

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 16»

Принята:
Педагогический совет
Протокол № 1 от 29.08.2022



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ №16
О.В. Калашникова
Приказ № 248 от 29.08.2022

**Рабочая программа воспитателя I младшей группы
на 2022 – 2023 учебный год**

Составители:
Гоголева Е.М., воспитатель
Мещерякова С.И., воспитатель
Мещерякова С. А., воспитатель
Потякина Е.С., воспитатель

Ленинск-Кузнецкий городской округ

Содержание

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации основной образовательной программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики	6
1.2	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования	7
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)	8
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	19
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	23
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	29
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	31
2.6	Иные характеристики содержания Программы	43
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования	46
3.2	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	51
3.3	Режим дня	56
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	59
3.5	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	61
	Приложения	64

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя

Рабочая программа воспитателя 1 младшей группы разработана воспитателями муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №16» Ленинск - Кузнецкого городского округа.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Кроме того, учтены концептуальные положения реализуемой ООП дошкольного образования и программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации программы:

1. Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Сформировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
3. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
4. Создать условия развития творческого потенциала каждого ребёнка в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями и интересами, используя вариативность образовательного материала.
5. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования

Программа сформирована в соответствии с принципами дошкольного образования, определёнными в ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьёй;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию основной образовательной программы:

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. *Деятельностный подход.* Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6. *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

8. *Дифференцированный подход* осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Возрастные особенности:

Первая младшая группа (от 1,5 до 3 лет)

На третьем году жизни дети приобретают навыки самостоятельной деятельности. Совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственной изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету, различать мелодии, петь. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в пяти образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1.5–3 лет организуется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

(от 1,5 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам

и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

(от 1,5 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

(от 1,5 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

(от 1,5 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Понятие малой родины и Отечества, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

(от 1,5 до 3 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материалы из которого они сделаны, подбирать предметы по тождеству. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов.

Сенсорное развитие: Помогать обследовать предметы, выделяя форму, цвет, побуждая включение рук по предмету и процесс знакомства с ним.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщения к социокультурным ценностям

(от 1,5 до 3 лет)

Знакомство детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений

(от 1,5 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

(от 1,5 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям, замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

(от 1,5 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые помогут в общении со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у

тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька - мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

(от 1,5 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Образовательная область
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

(от 1,5 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой - встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

(от 1,5 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

(от 1,5 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными

игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить, совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, и т. п.).

Музыкальная деятельность

(от 1,5 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку. Развитие представлений об окружающем мире. Расширение словарного запаса. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен. Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Развитие музыкального слуха. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки). Знакомство с элементами плясовых движений. Формирование умения соотносить движения с музыкой. Развитие элементарных пространственных представлений. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

Образовательная область

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных

представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

(от 1,5 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

(от 1,5 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных особенностей воспитанников

При реализации основной образовательной программы дошкольного образования педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Первая группа раннего возраста

Младший возраст – важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен

быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок - взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку, заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я – молодец!»).

Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки - собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы - куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

Доверие и привязанность к воспитателю – необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно

нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого - одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого.

Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком – индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2-3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные).

Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей.

Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим:

как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей.

Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия,

помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач:

- обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;
- освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;
- отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;
- освоения представлений о домашних животных – ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;
- развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, зайчонок Ушастик, веселый Клоун), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении

новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игроболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В

гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и др. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.) способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

Тип семьи

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
- нуклеарная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);
- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома.)

Сущностные характеристики семьи

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национальность.

Социальные факторы семейного воспитания

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Работа педагогического коллектива по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие педагоги сотрудничества, в основу которого положены *следующие принципы:*

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;

- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Основные задачи, стоящие перед педагогами:

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Установка – педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка – воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап – «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка – на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап – «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Установка – только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Основные формы взаимодействия с родителями

(законными представителями):

- анализ конкретных ситуаций,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,

- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и др.

Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

Информационно-аналитические формы	
<p>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы.</p>	
Анкетирование	<p>Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.</p>
Опрос	<p>Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.</p>
Интервью и беседа	<p>Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).</p>
Познавательные формы	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	

Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме.
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания.
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомиться родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности.
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение.
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей

Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное— через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Содержание направлений работы с семьей

(в пяти образовательных областях)

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя

соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям, сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

8. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

10. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-

психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.) Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т.д.

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям, планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

10. Помогать родителям, осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать

ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку, устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров «родители – ребенок» для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Планируемые результаты сотрудничества Учреждения с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности.
- Владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

2.6. Иные характеристики программы

Социально-педагогическая адаптация ребенка в условиях группы и детского сада.

Важной характеристикой содержания основной образовательной программы дошкольного образования является социально-педагогическая адаптация ребенка в условиях группы и детского сада. Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение (мягкая адаптация к ДОУ) и в ежедневной работе.

Согласно существующей в учреждении традиции воспитатели на группах подбираются по принципу компетентной профессиональной поддержки, позволяющему создавать тандемы из опытных и начинающих воспитателей. В детском саду уже много лет практикуется оправдавший себя следующий подход в распределении групп: во второй группе раннего возраста детей принимают одни воспитатели, а затем передают их другим, которые работают с ними до выпуска. Это связано с тем, что ранний возраст имеет свои особенности и требует особого педагогического опыта. Отметим, что воспитатели, принимающие детей в младшую группу, заранее знакомятся с детьми и наблюдают за ними.

Характер адаптации ребенка к пребыванию в группе является прогностическим тестом для характеристики динамики состояния его здоровья, его эмоционального состояния и развития. Поэтому решение вопросов мягкой адаптации является одной из первостепенных задач стоящих перед дошкольным учреждением.

Процесс адаптации ребенка, во многом зависит от того, как сумеет воспитатель понять нужды, интересы, склонности ребенка, своевременно снять эмоциональное напряжение, согласовать методику проведения режимных процессов с семьей.

Для оптимизации процесса адаптации воспитатель может использовать следующее:

- Беседы с родителями;
- Анкетирование;
- Наблюдение за ребенком;
- Развивающие игры.

Сведения о ребенке воспитатель получает в процессе беседы с родителями, а также в ходе наблюдений за ребенком в первые дни его пребывания. Уже в процессе первых

наблюдений воспитатель может получить достаточно важную информацию о степени «проблемности» ребенка, его темпераменте, интересах, особенностях общения со взрослыми и сверстниками и т. д.

Однако наибольшее внимание следует уделить особенностям протекания процесса адаптации. Для этого на каждого ребенка ведется индивидуальный адаптационный лист, в котором ежедневно, с момента поступления ребенка в ДОО, фиксируются результаты наблюдения за ним по выделенным критериям. По окончании адаптационного периода лист передается педагогу-психологу, который прилагает его к карточке наблюдения за развитием ребенка. Ведение адаптационного листа позволяет отследить особенности привыкания малыша к ДОО и наметить ряд профилактических и, при необходимости, коррекционных мероприятий для облегчения адаптационного синдрома.

Кроме того, в ходе бесед важно, чтобы воспитатель установил контакт с родителями, помог снять тревогу за малыша, информировал бы о протекании адаптационного периода, ориентировал на активное взаимодействие.

Впервые дни пребывания ребенка в группе является минимальным. Утреннее кормление желательно проводить дома. Для детей, у которых уже сформировался ряд отрицательных привычек, рекомендуется назначать в первые дни приходиться только на прогулку. Укладывание спать желательно, проводить на шестой день пребывания в детском саду. На девятый день рекомендуется родителям оставить ребенка на один-два дня дома (из-за снижения защитных сил организма). По отношению к детям, нуждающимся в тесном контакте с близкими людьми. Работа с семьей должна быть более глубокой и объемной. При этом необходимо помнить, что все вышперечисленные мероприятия должны осуществляться с учетом особенностей привыкания ребенка к ДОО. В процессе адаптации ребенка к ДОО воспитателям рекомендуется:

- Использовать элементы телесной терапии (брать на руки, обнимать, поглаживать);
- По рекомендации врача подвешивать над кроватью возбудимого ребенка мешочки с успокаивающим сбором трав;
- Предлагать ребенку ложиться в постель с мягкой игрушкой;
- Рассказывать сказки, петь колыбельные песни;
- Чаще давать ребенку теплое питье;
- Использовать игровые методы взаимодействия с ребенком;
- Создавать у ребенка положительную установку на предстоящие режимные моменты.
- Использовать музыку как фактор, улучшающий эмоциональное состояние и самочувствие ребенка.
- Освободить от профилактических прививок до окончания периода адаптации (не менее, чем на месяц);
- По возможности не производить в учреждении травмирующих медицинских манипуляций, которые могут вызвать отрицательные реакции у ребенка.
- Организовать применение лейкоцитарного интерферона путем закапывания в нос, распыления или в виде мази (интерферон вводится 2 раза в неделю с интервалом 2-3 дня;
- Назначать детям комплекс витаминов и препаратов, регулирующих метаболические процессы (липоевая кислота, пантотенат калия, витамины Е и В₂, элеутерококк, глютаминовая кислота);
- Сохранение привычных для малыша воспитательных приемов (кормления, укладывания на сон и т.д.);
- Организация бодрствования с учетом их индивидуальных желаний (играть одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т. д.);
- Исключение специальных мер закаливания, обеспечение ребенку теплового комфорта.

При положительной оценке всех параметров эмоционального состояния и поведения ребенка период острой адаптации считается законченным, и с ребенком можно проводить оздоровительные и реабилитационные мероприятия. Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым.

Адаптация считается завершенной, если восстановлено все, что было нарушено с переходом от домашнего воспитания к общественному. Последним, как правило, восстанавливается контакт с детьми.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы дошкольного образования

I Младшая группа №1

Приемная

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Секционные кабинки для размещения детских вещей	29
2	Скамейки	3
3	Стол	2
4	Ковер	2
5	Карниз потолочный	1
6	Шторы тюлевые	1
7	Уголок для родителей	1
8	Стенд «Наше творчество»	1
9	Стенд «Меню»	1
10	Стенд «Группа ПЧЁЛКИ»	1

Групповая комната

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Стол� детские	7
2	Стулья детские	22
3	Шкаф «Горка»	1
4	Шкаф напольный двухсекционный с полкой	1
5	Полки открытые книжные	1
6	Модуль «Парикмахерская»	1
7	Модуль «Кухня»	1
8	Шкаф детский «Уголок ряженья»	1
9	Телевизор цветной	1
10	Кушетка детская	1
11	Ростомер	1
12	Стенка детская для игрушек	1
13	Шкаф с полками	2
14	Стол обеденный	1
15	Табурет	2
16	Стол для воды	1
17	Карниз потолочный	3
18	Тюль	1
19	DVD – проигрыватель	1
20	Лампа кварцевая бактерицидная	1
21	Ковёр 3/4	3
22	Стул офисный	2
23	Магнитофон	1
24	Музыкальный уголок	1
25	Спортивный уголок	1

Спальная комната

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Кровать детская	26
2	Матрасы	26
3	Одеяла	26
4	Подушки	26
5	Комплекты детского постельного белья	26
6	Стол письменный	1
7	Стул	1
8	Карнизы потолочные	4
9	Шторы плотные (теневые)	6
10	Ковер	1
11	Пылесос	1

Буфетная

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Электроводонагреватель	1
2	Буфет-мойка	2
3	Подвесные полки для посуды	2
4	Шкаф	1
5	Табуретка	1
	Посуда	
1	Тарелка для первого блюда	22
2	Тарелка для второго блюда	22
3	Ложки чайные	22
4	Кружка эмалированная	22
5	Салфетница	7
6	Хлебница	6
7	Ложки столовые	22
8	Ножи	2
9	Половник	2
10	Доска разделочная	1
11	Ведро для 1 блюда	1
12	Кастрюля для 2 блюда	1
13	Ведро для 3 блюда	1
14	Ведерко для мытья столов	1
15	Ковш 1л	1
16	Разнос пластмассовый	1
17	Бак для замачивания посуды	1
18	Ведро с крышкой под отходы	1
19	Кастрюля для ветоши	2

Туалетная комната

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец (пяти секционные)	6

2	Мини-ванна (ногомойник)	1
3	Унитаз	2
4	Корзина для бумаги	2
5	Раковины детские	3
6	Мыльницы	3
7	Шкаф для хозяйственного инвентаря	1
8	Зеркало	4
9	Карниз потолочный	1
10	Шторы тюлевые	1

Инвентарь

№ п/п	Наименование	Количество
1	Ведро 3л.	2
2	Ведро 10л.	2
4	Таз для мытья игрушек 10л.	1
5	Швабра	2
6	Веник	1
7	Савок	1
8	Корзины для чистого и грязного белья	2
9	Квачи	2

I Младшая группа №2

Приемная

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Секционные кабинки для размещения детских вещей	30
2	Скамейки	3
3	Стол	1
4	Ковер	2
5	Карниз потолочный	1
6	Шторы тюлевые	1
7	Уголок для родителей	1
8	Стенд «Наше творчество»	1
9	Стенд «Меню»	1
10	Стенд «Группа Игрушки»	1

Групповая комната

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Стол� детские	7
2	Стулья детские	28
3	Шкаф «Горка»	1
4	Полки открытые книжные	1
5	Модуль «Парикмахерская»	1
6	Модуль «Кухня»	1
7	Шкаф детский «Уголок ряженья»	1

8	Лампа кварцевая бактерицидная	1
9	Кушетка детская	1
10	Стул офисный	2
11	Стенка детская для игрушек	1
12	Шкаф с полками	2
13	Стол обеденный	1
14	Табурет	2
15	Стол для воды	1
16	Карниз потолочный	3
17	Тюль	1
18	DVD – проигрыватель	1
19	Телевизор цветной	1
20	Ковёр 3/4	3
21	Пианино	1
22	Музыкальный уголок	1
23	Спортивный уголок	1

Спальная комната

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Кровать детская	25
2	Матрасы	25
3	Одеяла	25
4	Подушки	25
5	Комплекты детского постельного белья	25
6	Стол письменный	1
7	Стул	1
8	Карнизы потолочные	4
9	Шторы плотные (теневые)	6
10	Ковер	1
11	Пылесос	1

Буфетная

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Электроводонагреватель	1
2	Буфет-мойка	2
3	Подвесные полки для посуды	2
4	Шкаф	1
5	Табуретка	2
	Посуда	
1	Тарелка для первого блюда	25
2	Тарелка для второго блюда	25
3	Ложки чайные	25
4	Кружка эмалированная	25
5	Салфетница	7
6	Хлебница	6
7	Ложки столовые	25
8	Ножи	2
9	Половник	2
10	Доска разделочная	1
11	Ведро для 1 блюда	1
12	Кастрюля для 2 блюда	1

13	Ведро для 3 блюда	1
14	Ведерко для мытья столов	1
15	Ковш 1л	1
16	Разнос пластмассовый	1
17	Бак для замачивания посуды	1
18	Ведро с крышкой под отходы	1
19	Кастрюля для ветоши	2

Туалетная комната

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец (пяти секционные)	6
2	Мини-ванна (ногомойник)	1
3	Унитаз	1
4	Корзина для бумаги	2
5	Раковины детские	3
6	Мыльницы	3
7	Шкаф для хозяйственного инвентаря	1
8	Зеркало	3
9	Карниз потолочный	1
10	Шторы тюлевые	1

Инвентарь

№ п/п	Наименование	Количество
1	Ведро 3л.	2
2	Ведро 10л.	2
4	Таз для мытья игрушек 10л.	1
5	Швабра	2
6	Веник	1
7	Савок	1
8	Корзины для чистого и грязного белья	2
9	Квачи	1

3.2. Обеспечение группы средствами обучения и воспитания (реализация образовательной программы дошкольного образования):

Центр для сюжетно - ролевых игр. Для игры детей имеются комплексы игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). Это комплексы материалов и часть пространства для развертывания бытовой тематики.

I младшая группа №1

Игровой центр для мальчиков

Игровой модуль «Мастерская»	1
Грузовые, легковые автомобили (большого и среднего размера)	15
Комплект транспортных средств	5
Набор принадлежностей для игры в строителя	1

Игровой центр для девочек

Кукла в одежде	7
Комплекты одежды для кукол	3
Кукла-младенец среднего размера в одежде	2
Комплект кукольного постельного белья	2
Комплект кухонной посуды для игры с куклой	4
Комплект столовой и чайной посуды для игры с куклой	2
Комплект детской одежды для ряженья	8
Игровой модуль в виде кухни с подвижными элементами	1
Игровой модуль в парикмахерскую	1
Тканевая сумка доктора	1
Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1
Игровой модуль для игр в больничку	1
Детский медицинский халат для сюжетно-ролевых игр	2

Музыкальный центр

Комплект музыкальных шумовых инструментов: бубен, барабан, бубенцы, колокольчики, погремушки, деревянные ложки, дудки, металлофоны	1
--	---

Аудиозаписи: детские песни, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведение народной музыки и песенного фольклора, записи звуков природы

Театральный центр

Пальчиковый театр по сказкам	1
Оборудование и игрушки для театрализованной деятельности	1
Пальчиковый театр по сказкам (вязанный)	1
Пальчиковый театр по сказкам (тканевый).	1
Набор резиновых фигурок для настольного театра.	1
Шапочки - маски для театрализованных представлений.	1
Дом - футляр для пальчикового театра.	1
Ширма настольная для кукольного спектакля	1

Центр библиотеки

Комплект книг для детей раннего возраста	1
Настольно-печатные игры по развитию речи	2

Познавательный центр развития

Умные карточки «Одежда и обувь»	1
Матрёшки	2
Развивающая игра для детей «Фигуры»	1
Набор фигурок домашних животных	1
Муляжи фруктов и овощей	1
Комплект таблиц «Цвет и форма», «Цвета и краски» и т.п.	1
Набор фигурок животных леса	1
Игровые наборы «Волшебный мешочек»	1
Игра вкладыш деревянная	6
Набор конструктора пластмассовый	1
Разрезные печатные картинки	1
Развивающая игра «Чей домик?»	1

Художественно-эстетический центр

Материалы для рисования	комплект
Материалы для лепки	комплект
Игрушки и предметы народных промыслов	комплект
Магнитная доска для демонстрации детских рисунков, магнитные клепки	1
Емкости для промывания ворса кисти от краски	1
Печатная продукция – демонстрационные пособия: Производство народного искусства: деревянные матрешки, глиняные игрушки, предметы быта, альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно - прикладного искусства	комплект

Физический центр

Обруч малый(диаметр 50см)	1
Коврики массажные	3
Гантели детские	5
Скакалки гимнастические (короткие – 100-120 см)	3
Косички	12
Игровой набор «Кольцеброс».	1
Ленты короткие (60 см.) и длинные (100 см)	10
Кегли	8
Ворота	4
Мячи резиновые большие (диаметром 20 см).	6
Мячи - массажёры различных размеров.	8
Обруч большой (диаметром 80 см)	3

Центр природы:

Коллекция камней, ракушек, природных материалов	1
Картины - пейзажи с изображением всех времен года	1
Демонстрационный материал по различным природным явлениям	1
Игра «Времена Года» в форме часов	1
Комплекты дидактических пособий: «Времена года» и т.п.	1
Серия картин «Животные и их детеныши»	1

Фартук детский	1
Комплекты дидактических пособий: «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные жарких стран», «Растения» и т.п.	1
Материал для развития трудовых навыков (лопатки, грабельки)	1
Лейка пластмассовая детская	3
Настольно-печатные игры: «Большие и маленькие», плоды», «Птицы», «Сад и огород», «Кто где живёт?», и т.п.	1

I младшая группа №2

Игровой центр для мальчиков

Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка	2
Игровой модуль «Мастерская»	1
Грузовые, легковые автомобили (большого и среднего размера)	12
Комплект транспортных средств	5
Набор принадлежностей для игры в строителя	1

Игровой центр для девочек

Кукла в одежде	5
Комплекты одежды для кукол	4
Кукла-младенец среднего размера в одежде	2
Комплект кухонной посуды для игры с куклой	4
Комплект столовой и чайной посуды для игры с куклой	2
Комплект детской одежды для ряженья	10
Игровой модуль в виде кухни с подвижными элементами	1
Игровой модуль в парикмахерскую	1
Тканевая сумка доктора	1
Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1
Игровой модуль для игр в больничку	1
Детский медицинский халат для сюжетно-ролевых игр	2

Музыкальный центр

Комплект музыкальных шумовых инструментов: бубен, барабан, бубенцы, колокольчики, погремушки, деревянные ложки, дудки, металлофоны	1
---	---

Аудиозаписи: детские песни, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведение народной музыки и песенного фольклора, записи звуков природы

Театральный центр

Пальчиковый театр по сказкам	1
Оборудование и игрушки для театрализованной деятельности	1
Пальчиковый театр по сказкам (вязанный)	1
Пальчиковый театр по сказкам (тканевый).	1
Набор резиновых фигурок для настольного театра.	1
Шапочки - маски для театрализованных представлений.	1
Дом - футляр для пальчикового театра.	1

Центр библиотеки

Комплект книг для детей раннего возраста	1
Настольно-печатные игры по развитию речи	2

Познавательный центр развития

Умные карточки «Одежда и обувь»	1
Матрёшки	2
Развивающая игра для детей «Фигуры»	1
Набор фигурок домашних животных	1
Муляжи фруктов и овощей	1
Комплект таблиц «Цвет и форма», «Цвета и краски» и т.п.	1
Набор фигурок животных леса	1
Игра вкладыш деревянная	3
Набор конструктора пластмассовый	1
Разрезные печатные картинки	1
Игры ассоциации «Семья», «Профессии»	1
Развивающая игра «Чей домик?»	1

Художественно-эстетический центр

Материалы для рисования	комплект
Материалы для лепки	комплект
Игрушки и предметы народных промыслов	комплект
Магнитная доска для демонстрации детских рисунков, магнитные клепки	1
Емкости для промывания ворса кисти от краски	1
Печатная продукция – демонстрационные пособия: Произведение народного искусства: деревянные матрешки, глиняные игрушки, предметы быта, альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно - прикладного искусства	комплект

Физический центр

Коврики массажные	3
Гантели детские	5
Скакалки гимнастические (короткие – 100-120 см)	2
Косички	12
Игровой набор «Кольцеброс».	1
Ленты короткие (60 см.) и длинные (100 см)	10
Кегли	8
Мячи резиновые большие (диаметром 20 см).	5
Мячи - массажёры различных размеров.	8

Центр природы:

Коллекция камней, ракушек, природных материалов	1
Настольно-печатные игры: «Лето. Времена года», «Зима. Времена года», «Весна. Времена года», «Осень. Времена года»	1
Демонстрационный материал по различным природным явлениям	1
Комплекты дидактических пособий: «Времена года», и т.п.	1
Серия картин «Животные и их детеныши»	1

Комплекты дидактических пособий: «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные жарких стран», «Растения» и т.п.	1
Материал для развития трудовых навыков (лопатки, грабельки)	1
Лейка пластмассовая детская	3

ВЫВОД: развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.

3.3. Режим дня

МБДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Режим работы: с 07. 00 часов до 19.00 часов.

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь детской деятельности в детском саду.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, региональные климатические условия и окружающий социум. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач основной образовательной программы дошкольного образования.

Для того чтобы наиболее полно охарактеризовать особенности организации образовательного процесса, в данный раздел включен:

- режим работы ДОО (различных групп, входящих в её состав);
- распорядок и (или) режим дня воспитанников в ДОУ;
- объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе в рамках организационной образовательной деятельности (ООД).

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 01 января по 10 января;
- летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Примерный режим дня

Холодный период года

(Максимальное пребывание на воздухе)

I Младшая №1 и №2

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр детей.	7.00 – 8.00
Самостоятельная деятельность	8.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.30
Второй завтрак	9.30 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 – 11.45
Обед	11.45- 12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.25
Самостоятельная деятельность детей	15.25 – 16.15

Организованная образовательная деятельность	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.15 – 17.20
Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность детей.	17.20 – 18.00
Подготовка к ужину. Ужин.	18.00 – 18.30
Чтение художественной литературы	18.30 – 18.40
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.40 – 19.00

Тёплый период года
(Максимальное пребывание на воздухе)

I Младшая №1 и №2

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр детей. Наблюдения, самостоятельная игровая деятельность детей	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.10 – 9.30
Второй завтрак	9.30 - 9.50
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, воздушные процедуры)	10.00 – 11.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20 – 11.45
Обед	11.45 – 12.20
Подготовка ко сну	12.20 – 12.30
Дневной сон с доступом свежего воздуха	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.45
Чтение художественной литературы	15.45 – 16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.00 – 17.30
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	16.20 – 16.50
Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность детей.	17.30 – 18.00
Подготовка к ужину. Ужин.	18.00 – 18.30
Самостоятельная деятельность. Игры, уход детей домой.	18.30 – 19.00

Объём образовательной нагрузки на воспитанников в соответствии с СанПин

НОД	1,5 - 3 года
Максимальная продолжительность непрерывной НОД	10 мин

Максимальный объём НОД в день	<i>1-ая половина дня</i>	10 мин
	<i>2-ая половина дня</i>	10 мин
Максимальное количество НОД в неделю		10
Минимальные перерывы между НОД		10 мин
Проведение физкультурных минуток	Не указано	
Дополнительные условия	Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей НОД организовывается в первую половину дня, допускается осуществление НОД на игровой площадке	

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразии форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие групп, наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	10-30 сентября	Праздник «Осень» Выставка детского творчества, сбор осенних листьев и создание коллективной работы-плаката с самыми красивыми из собранных
Я в мире	Дать представление о себе как человеке; об	1-15	Совместное с

Человек	основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	октября	родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
Мой дом	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» (врач, продавец, полицейский). профессиями	16 октября - 4 ноября	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки» Выставка детского творчества.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной - исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября - 31 декабря	Новогодний праздник
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной - исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	1 февраля - 8 марта	Мамин праздник
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-20 марта	Игры - забавы. Праздник народной игрушки.
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	1-30 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран,	1-31 мая	Праздник «Лето».

3.5. Организации развивающей предметно-пространственной среды

Модель предметно - развивающей среды дошкольного учреждения с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

ЦЕЛЕВОЙ	Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.				
	Задачи:				
	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать атмосферу эмоционального комфорта • Создавать условия для физического развития • Создавать условия для творческого самовыражения • Создавать условия для проявления познавательной активности детей • Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки • Создавать условия для участия родителей в жизни группы 				
Принципы организации предметно-развивающей среды:					
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. • соответствие возрастным особенностям и интересам детей • соответствие требованиям СанПиН 					
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	Компоненты предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям				
	Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие		
	1,5-3 года		1,5-3 года		
	Центр музыки, центр театра, центр детского творчества, центр конструктивных игр, уголок ряжения.		Центр патриотического воспитания, центр безопасности, центр конструктивных игр, панно «Наши именинники», салон красоты, уголок уединения.		
	Познавательное развитие	Речевое развитие		Физическое развитие	
	1,5-3 года	1,5-3 года		1,5-3 года	
	Центр познавательного развития, центр природы	Центр книги, центр театра, библиотечка любимых книг		Центр физического развития,	
	Оснащение предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям				
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие

	<p>наличие календарей природы, коллекций, атрибутов и пособий для исследовательской деятельности, материалов для сенсорного образования, наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром, энциклопедической литературы, материалов по правилам безопасности, дидактических и развивающих игр</p>	<p>наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам, картотеки речевых игр, разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.), атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</p>	<p>наличие атрибутов для подвижных игр, спортивных игр (городки, теннис и др.) наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия, нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями, наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке</p>	<p>наличие материалов для ИЗО, их разнообразие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания. наличие природного и бросового материала, музыкальных инструментов, игрушек, технических средств наличие дидактических игр</p>	<p>наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр, наглядная информация для родителей. наличие пособий, сделанных педагогами совместно с родителями</p>
--	---	---	--	---	---

Программы и методические пособия

Наименование литературы	Автор (ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Образовательная программа дошкольного образования	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Формирование основ безопасности у дошкольников	К.Ю. Белая	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2018
Образовательная область «Познавательное развитие»				
Социально – коммуникативное развитие дошкольников	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2017
Формирование элементарных математических представлений	И. А. Помораева, В. А. Позина	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2017
Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2017
Образовательная область «Речевое развитие»				
Развитие речи в детском саду	В.В. Гербова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Изобразительная деятельность в детском саду	И.А. Лыкова	Цветной мир Москва	Допущено МО РФ	2016
Образовательная область «Физическое развитие»				
Примерные планы физкультурных занятий в детском саду	С.Ю. Фёдорова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2017

**Календарно-тематическое планирование
организованной образовательной деятельности 2022-2023 учебный год**

**Календарно-тематическое планирование по формированию элементарных
математических представлений**

И.А. Помораева, В.А. Позина

«Формирование элементарных математических представлений»

Даты	Содержание	Количество НОД	Примечание
23.09.22	Развитие предметных действий	1	стр. 10
30.09.22	Развитие предметных действий	1	стр. 10
07.10.22	Формировать умения различать предметы по форме и называть: <i>кубик, шарик</i>	1	стр. 11
14.10.22	Формировать умения различать предметы по форме и называть: <i>кубик, шарик</i>	1	стр. 12
21.10.22	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, шарик</i>	1	стр. 12
28.10.22	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, кубик</i>	1	стр. 13
04.11.22	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик, кирпичик</i>	1	стр. 14
11.11.22	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>	1	стр. 15
18.11.22	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>	1	стр. 15
25.11.22	Развивать умение различать контрастные по величине кубики и называть их <i>большие кубики, маленькие кубики.</i>	1	стр. 16
02.12.22	Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их <i>большие шарики, маленькие шарики.</i>	1	стр. 17
09.12.22	Развивать умения различать контрастные по величине кубики и шарики	1	стр. 18
16.12.22	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много - один</i>	1	стр. 19
23.12.22	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>один - много</i>	1	стр.19
30.12.22	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много - много</i>	1	стр. 20
13.01.23	Развивать умения различать контрастные по	1	стр. 21

	величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i>		
20.01.23	Развивать умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i>	1	стр.22
27.01.23	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: <i>много – мало, мало – много.</i>	1	стр. 22
03.02.23	Формировать умения различать предметы по форме и называть: <i>кубик, шарик</i>	1	стр. 23
10.02.23	Формировать умения различать предметы по форме и называть: <i>кубик, шарик</i>	1	стр. 24
17.02.23	Развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – много.</i>	1	стр. 25
24.02.23	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много – один, один – много, много – много.</i>	1	стр.25
03.03.23	Развивать умения различать предметы контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой, маленький, кубик, шарик, много – много.</i>	1	стр. 26
10.03.23	Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>кубик, шарик, кирпичик, много – мало.</i>	1	стр. 27
17.03.23	Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>кубик, шарик, кирпичик, много – много.</i>	1	стр. 28
24.03.23	Формировать умения различать предметы по форме (<i>кубик, кирпичик</i>) и цвету	1	стр. 29
31.03.23	Формировать умения различать предметы по форме и цвету	1	стр. 30
07.04.23	Развивать умения слышать пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (<i>в, на, здесь, там, тут</i>)	1	стр. 31
14.04.23	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много – один, один – много, много – мало, много - много.</i>	1	стр.32
21.04.23	Развивать умения различать количество предметов(<i>много – один</i>), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе	1	стр. 33
28.04.23	Развивать умения различать количество предметов(<i>много – один</i>), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе	1	стр. 33
05.05.23	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много –</i>	1	стр.34

	<i>один, один – много, много – много.</i>		
12.05.23	Формировать умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький.</i>	1	стр.35

**Календарно-тематическое планирование по физической культуре
С.Ю.Федорова « Примерные планы физкультурных занятий»**

№	Содержание	Количество НОД	Примечание
21.09.22	Упражнять детей в прыжках на месте, проползание заданного расстояния	1	стр. 21
23.09.22	Упражнять детей в прыжках на месте с хлопками, катание мяча в паре с воспитателем	1	стр. 22
28.09.22	Упражнять детей в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед. Катание мяча двумя руками воспитателю.	1	стр. 23
30.09.22	Упражнять детей в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками. Катание шаров двумя руками друг друга.	1	стр. 23
05.10.22	Упражнять детей в проползании в вертикально стоящий обруч за игрушкой. Пряжки на двух ногах слегка продвигаясь вперед.	1	стр. 24
07.10.22	Упражнять детей в проползании в вертикально стоящий обруч и в вортца.	1	стр. 25
12.10.22	Упражнять в подползании под верёвку. Прокатывание мяча одной и двумя руками.	1	стр. 28
14.10.22	Упражнять в полползании под дугу. Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.	1	Стр. 28
19.10.22	Упражнять в прокатывании мяча под дугу и проползание за ним. Подлезание под верёвку.	1	стр. 29
21.10.22	Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки.	1	стр. 30
26.10.22	Упражнять детей в подползании под верёвку, поднятую на 50 см. от пола, за стоящей впереди игрушки.	1	стр. 30
28.10.22	Упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Подползание под скамейку.	1	стр. 31
02.11.22	Упражнять детей прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча. Упражнение «Скати с горки»	1	стр. 34
09.11.22	Упражнять детей прыжках на двух ногах на месте с мячом в руках.	1	Стр. 35
11.11.22	Упражнять детей в подползании под две скамейки, стоящие рядом. Упражнение «Подпрыгни до ладони»	1	Стр. 36
16.11.22	Упражнять в подползании под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола. Упражнение «Проползи под дугой»	1	стр. 37
18.11.22	Упражнять в подползании под скамейку.Прокатывание мячей друг другу .	1	стр. 37
23.11.22	Упражнять детей в проползании в вертикально	1	стр. 38

	стоящий обруч с захватом мяча. Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу между предметами.		
25.11.22	Упражнять детей в проползании в вертикально стоящий обруч. Упражнение «Доползи до игрушки»	1	стр. 39
30.11.22	Упражнять детей в перепрыгивании через линию, верёвку, лежащую на полу. Упражнение «Пройди по дорожке»	1	стр. 41
02.12.22	Упражнять в проползании расстояния до предмета. Скатывание мяча с горки.	1	стр. 41
07.12.22	Упражнять в перелазании через валик. Катание мяча двумя руками воспитателю.	1	стр. 42
09.12.22	Упражнять детей в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками.	1	стр. 43
14.12.22	Упражнять детей в проползании в воротца. Упражнение «Через ручеёк»	1	стр. 44
16.12.22	Упражнять детей в подлазании под скамейку. Упражнение «Прокати мяч»	1	стр. 44
21.12.22	Упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте и продвигаясь вперед. Упражнение «Брось мяч»	1	стр. 45
23.12.22	Упражнять в прыжках в высоту. Перелазание через валик.	1	стр. 47
28.12.22	Упражнять детей в прокатывании мяча одной и двумя руками под дугу. Упражнение «Пройди по дорожке»	1	стр. 47
30.12.22	Упражнять детей в перепрыгивании через верёвку, лежащую на полу. Бросание мяча двумя руками снизу.	1	стр. 48
11.01.23	Упражнять детей в ловле мяча. Игровое упражнение «Лови мяч»	1	стр. 49
13.01.23	Упражнять детей в подползании под верёвку, сопровождающуюся захватом стоящей впереди игрушки.	1	стр. 49
18.01.23	Упражнять детей в перебрасывании мяча через ленту. Упражнение «Брось мяч»	1	стр. 50
20.01.23	Упражнять детей в подползании под скамейку. Игровое упражнение «Лови мяч»	1	стр. 51
25.01.23	Упражнять детей в перепрыгивании через верёвку, лежащую на полу. Игровое упражнение «Через ручеёк»	1	стр. 51
27.01.23	Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Игровое упражнение «Скати с горки»	1	стр. 53
01.02.23	Упражнять в прыжках на двух ногах с мячом в руках. Игровое упражнение «Скати и догони»	1	стр. 54
03.02.23	Упражнять в ловле мяча. Игровое упражнение «Пройди по мостику»	1	стр. 55
08.02.23	Упражнять в подползании под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола.	1	стр. 55
10.02.23	Упражнять в перепрыгивании через верёвочку, лежащую на полу, на двух ногах.	1	стр. 56
15.02.23	Упражнять в бросании мяча двумя руками снизу. Игровое упражнение «Попрыгай как	1	стр. 56

	мячик»		
17.02.23	Упражнять в прокатывании мяча двумя руками и одной рукой друг другу, между предметами. Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его»	1	стр. 57
22.02.23	Упражнять детей в подползании под верёвку. Игровое упражнение «Через ручеёк»	1	стр. 58
24.02.23	Упражнять в бросании мяча воспитателю. Игровое упражнение «Перешагни через палку»	1	стр. 60
01.03.23	Упражнять в прыжках на двух ногах как можно дальше. Ходьба между двумя линиями, не наступая на них.	1	стр. 61
03.03.23	Упражнять в прыжках на двух ногах как можно дальше. Игровое упражнение «Пройди по дорожке»	1	стр. 62
10.03.23	Упражнять в ходьбе, огибая предметы. Игровое упражнение «Курочка – хохлатка»	1	стр. 62
15.03.23	Упражнять в беге между двумя линиями не наступая на них. Игровое упражнение «Пройди по дорожке»	1	стр. 62
17.03.23	Упражнять в беге за воспитателем, от воспитателя. Игровое упражнение «Перешагни через ручеёк»	1	стр. 63
22.03.23	Упражнять в ходьбе, огибая предметы. Упражнять в беге за воспитателем, от воспитателя. Игровое упражнение «Курочка – хохлатка»	1	стр. 64
24.03.23	Упражнять в перепрыгивании через верёвочку, лежащую на полу, на двух ногах. Игровое упражнение «Перешагни через ручеёк»	1	стр. 64
29.03.23	Упражнять в ходьбе с перешагиванием верёвочки, приподнятой на 5 – 15 см. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу»	1	стр. 66
31.03.23	Упражнять в беге со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу»	1	стр. 67
05.04.23	Упражнять в ходьбе с перешагиванием верёвочки, приподнятой на 5 – 15 см. Игровое упражнение «Курочка – хохлатка»	1	стр. 67
07.04.23	Упражнять в рокатывании мяча одной рукой, бег за мячом. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу»	1	стр. 68
12.04.23	Упражнять в беге со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога. Катание мяча между предметами.	1	стр. 69
14.04.23	Упражнять в перепрыгивании через две параллельные линии. Игровое упражнение «Попади в воротца»	1	стр. 69
19.04.23	Упражнять в беге со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога. Упражнять в ходьбе с перешагиванием верёвочки, приподнятой на 5 – 15 см.	1	стр. 70
21.04.23	Упражнять в перепрыгивании через две параллельные линии. Прокатывание мяча в	1	стр. 71

	произвольном направлении.		
26.04.23	Упражнять в скатывании мяча с горки. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч»	1	стр. 73
28.04.23	Упражнять в ходьбе, огибая предметы. Прыжки на двух ногах с места как можно дальше.	1	стр. 73
03.05.23	Упражнять в ходьбе с перешагиванием верёвки. Подползание под скамейки, стоящие рядом.	1	стр. 74
05.05.23	Упражнять в прыжках с места как можно дальше с мячом в руках. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч»	1	стр. 75
10.05.23	Упражнять в ходьбе с перешагиванием верёвки. Перелезание через бревно	1	стр. 75
12.05.23	Упражнять в ходьбе, огибая предметы. Бросание мяча взрослому. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч»	1	стр. 76

Календарно-тематическое планирование по развитию речи
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

Дата	Тема	Количество НОД	Примечание
20.09.22	Путешествие по территории участка	1	стр.31
21.09.22	Путешествие по комнате	1	стр.33
27.09.22	Игра: « Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	1	стр.33
28.09.22	Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко.	1	стр.34
04.10.22	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	1	стр.37
05.10.22	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение: «Вверх – вниз»	1	стр. 37
11.10.22	Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «а»».	1	стр.38
12.10.22	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	1	стр.40
18.10.22	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше»	1	стр.41
19.10.22	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь»	1	стр.42
25.10.22	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры»	1	стр.42
26.10.22	Рассматривание сюжетных картин	1	стр.43
01.11.22	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушёл?» Чтение потешки «Наши уточки с утра».	1	стр.46
02.11.22	Дидактическое упражнение «Ветерок» Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит»	1	стр.47
08.11.22	Дидактическая игра « Это я придумал» Чтение потешки «Пошёл котик на торжок»	1	стр.48
09.11.22	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	1	стр.49
15.11.22	Чтение сказки «Козлята и волк»	1	стр.49
16.11.22	Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	1	стр.50
22.11.22	Рассматривание картины « Таня и голуби»	1	стр.51

23.11.22	Рассматривание картины «Прятки»	1	стр.52
29.11.22	Рассматривание картины « Делаем машину»	1	стр.53
30.11.22	Дидактические упражнения «Выше – ниже, дальше – ближе»	1	стр.53
06.12.22	Дидактические игры на произношение звуков <i>м – мь, п – нь, б – бь</i> . Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушёл?»	1	стр. 56
07.12.22	Инсценировка сказки «Кто сказал «мяу?»»	1	стр. 57
13.12.22	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»»	1	стр.58
14.12.22	Дидактические упражнения на произношение звука <i>ф</i> . Дидактическая игра «Далеко – близко»	1	стр.58
20.12.22	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу?»». Повторение песенки «Пошёл котик на торжок»	1	стр.59
21.12.22	Дидактическая игра «Подбери перёшко»	1	стр.60
27.12.22	Рассматривание картины « Дел Мороз»	1	стр.63
28.12.22	Дидактические упражнения и игры на произношения звука <i>к</i> . Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	1	стр.64
10.01.23	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»	1	стр. 65
11.01.23	Игра «Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима»	1	стр.65
17.01.23	Рассказывание без наглядного сопровождения	1	стр.66
18.01.23	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнение на произношение звуков <i>д, дь</i> .	1	стр .67
24.01.23	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	1	стр.68
25.01.23	Упражнения на совершенствование звуковой речи	1	стр.68
31.01.23	Дидактическое упражнение: «Чья мама? Чей малыш»	1	стр.69
01.02.23	Рассказывание сказки: «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду – ду, ду- ду, ду – ду»	1	стр.70
07.02.23	Составление рассказа на тему: «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	1	стр.71
08.02.23	Чтение потешки «Наша Маша маленькая», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»	1	стр.72
14.02.23	Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё»	1	стр. 73
15.02.23	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	1	стр.73
21.02.23	Инсценировка сказки «Теремок»	1	стр.74
22.02.23	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд»	1	стр .74
28.02.23	Рассматривание сюжетной картины	1	стр.75

01.03.23	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»	1	стр.77
07.03.23	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»	1	стр.78
14.03.23	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница»	1	стр.79
15.03.23	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	1	стр. 80
21.03.23	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	1	стр.80
22.03.23	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»	1	стр.81
28.03.23	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»	1	стр.82
29.03.23	Дидактическое упражнение « Как можно медвежонка порадовать?»	1	стр.83
04.04.23	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	1	стр.84
05.04.23	Дидактическое упражнение « Я ищу детей, которые полюбили бы меня»	1	стр.85
11.04.23	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки и Ушастика»	1	стр.85
12.04.23	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	1	стр.86
18.04.23	Купание куклы Кати	1	стр.87
19.04.23	Чтение сказки Д.Биссета «Га – га – га»	1	стр.88
25.04.23	Повторение материала	1	стр.88
26.04.23	Чтение сказки А.и П. Барто «Девочка – ревушка»	1	стр.89
02.05.23	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	1	стр.90
03.05.23	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок»	1	стр.91
10.05.23	Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик»	1	стр.91
17.05.23	Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирёк»	1	стр.92

Календарно-тематическое планирование по рисованию
И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Дата	Содержание	Количество НОД	Примечание
------	------------	----------------	------------

22.09.22	Картинки на пеке	1	стр. 22
29.09. 22	Картинки на тесте	1	стр. 23
06.10.22	Красивые листочки	1	стр. 27
13.10.22	Падают, падают листья (рисование пальчиками)	1	стр. 29
20.10.22	Кисточка танцует (рисование экспериментирование)	1	стр. 30
27.10.22	Листочки танцуют	1	стр. 31
03.11.22	Ветерок подуй слегка	1	стр. 33
10.11.22	Дождик, чаще, кап – кап – кап (рисование пальчиками)	1	стр. 34
17.11.22	Вот какие ножки у сороконожки (рисование коллективное)	1	стр. 39
24.11.22	Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	1	стр. 41
01.12.22	Снежок порхает, кружится (рисование пальчиками)	1	стр.42
08.12.22	Снежок порхает, кружится (рисование кисточкой)	1	стр. 43
15.12.22	Вот какая ёлочка	1	стр. 44
22.12.22	Праздничная ёлочка	1	стр. 46
29.12.22	Снеговик - великан	1	стр. 49
12.01.23	Вкусные картинки	1	стр. 51
19.01.23	Колобок покатился по лесной дорожке	1	стр. 52
26.01.23	Угощайся, зайка	1	стр.55
02.02.23	Баранки - калачики	1	стр. 57
09.02.23	Лоскутное одеяло	1	стр. 59
16.02.23	«Постираем» полотенца	1	стр. 60
02.03.23	Цветок для мамочки	1	стр. 63
09.03.23	Вот какие у нас сосульки!	1	стр. 65
16.03.23	Неваляшка танцует	1	стр. 67
23.03.23	Солнышко - колоколнышко	1	стр.69
30.03.23	Ручейки бегут, журчат	1	стр. 70
06.04.23	Вот какие у нас кораблики!	1	стр. 71
13.04.23	Вот какой у нас мостик!	1	стр. 73
20.04.23	Вот какие у нас цыплята!	1	стр. 75
27.04.23	Вот какие у нас флажки!	1	стр. 77
04.05.23	Вот какой у нас салют!	1	стр. 79
13.05.23	Вот какие у нас птички!	1	стр. 80
20.05.23	Шарики воздушные, ветерку послушные	1	стр. 82

Календарно-тематическое планирование по лепке
И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Дата	Содержание	Количество НОД	Примечание
20.09. 22	Весёлые игрушки	1	стр. 19
27.09. 22	Тили – тили - тесто	1	стр. 20
04.10. 22	Тяп – ляп – и готово	1	стр. 21
11.10. 22	Картинки на тесте	1	стр. 23
18.10. 22	Вкусное печенье	1	стр. 24
25.10. 22	Падают, падают листья	1	стр. 28
01.11.22	Листочки танцуют	1	стр. 32
08.11.22	Дождик, дождик, веселей!	1	стр. 35
15.11.22	Пушистые тучки	1	стр. 36
22.11.22	Вот какие ножки у сороконожки	1	стр. 38
29.11.22	Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	1	стр. 40
06.12.22	Снежок порхает, кружится	1	стр. 43

13.12.22	Вот какая ёлочка!	1	стр. 45
27.12.22	Праздничная ёлочка	1	стр. 47
10.01.23	Снеговика играют в снежки	1	стр.48
17.01.23	Вкусное угощение	1	стр. 50
24.01.23	Колобок катится по дорожке и поёт	1	стр. 53
31.01.23	Угощайся, мишка	1	стр. 54
07.02.23	Бублики - баранки	1	стр. 56
14.02.23	Лоскутное одеяло	1	стр. 58
21.02.23	«Постираем» платочки	1	стр. 61
28.02.23	Вот какие у нас сосульки!	1	стр. 64
07.03.23	Вот какой у нас букет!	1	стр. 62
14.03.23	Вот какая у нас неваляшка!	1	стр. 66
21.03.23	Солнышко - колокольнышко	1	стр. 68
28.03.23	Ручейки бегут, журчат	1	стр. 70
04.04.23	Вот какой у нас мостик!	1	стр. 72
11.04.23	Птенчики в гнёздышках	1	стр. 74
18.04.23	Вот какие у нас флажки!	1	стр. 76
25.04.23	Вот какие у нас пальчики!	1	стр. 81
02.05.23	Вот какой у нас салют!	1	стр. 78

**Календарно-тематическое планирование по социально–коммуникативному
развитию дошкольников**

Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников

Дата	Содержание	Количество НОД	Примечание
19.09.22	К нам пришел мишка	1	стр.6
26.09.22	Я хороший	1	стр.8
03.10.22	Что спрятал Петрушка	1	стр.7
10.10.22	Мы радуемся вместе	1	стр.9
17.10.22	Игра с водой	1	стр.5
24.10.22	Красивые игрушки	1	стр.10
31.10.22	Отгадай, что звучит?	1	стр.8
07.11.22	Поговорим о кошке	1	стр.19
14.11.22	Зайка в гости к нам пришёл	1	стр.20
21.11.22	Рассмотрим картинки	1	стр.22
28.11.22	Для чего нужна посуда	1	стр.14
05.12.22	Мы лепим снеговика	1	стр.25
12.12.22	Мы играем со снегом	1	стр.26
19.12.22	Чудесный мешочек	1	стр.28
26.12.22	Мы украшаем ёлку	1	стр.27
09.01.23	Покажем котёнку участок	1	стр.30
16.01.23	Смешинки	1	стр.29
23.01.23	Валенки и сапожки	1	стр.30
30.01.23	У Кати красивое платье, скажи ей об этом	1	стр.34
06.02.23	Мы решили прокатить кота в машине	1	стр.43
13.02.23	Каша для куклы Кати	1	стр.32
20.02.23	Филимоновские игрушки	1	стр.13
27.02.23	Весёлые песенки	1	стр.34
06.03.23	Поговорим о маме	1	стр.48
13.03.23	Новая мебель Маши	1	стр.44
20.03.23	У бабушки в гостях	1	стр. 45
27.03.23	Рассматриваем картинки в книжках	1	стр.45

03.04.23	Мы лечим куклу	1	стр.47
10.04.23.	Тает снег	1	стр. 46
17.04.23	Скажи другому, что так поступать нельзя	1	стр.57
24.04.23	Я люблю свой город	1	стр. 61
08.05.23	Мы играем с песком	1	стр.63
15.05.23	Моя семья	1	стр.63

Список литературы для чтения в первой младшей группе

Русский фольклор. Песенки, потешки, заклички, «Наши уточки с утра...», «Пошёл котик на торжок...», «Заяц Егорка...», «Наша Маша маленькая...», «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу...»; «Из- за леса, из-за гор...», «Сидит белка на тележке...», «Бежала лиса с кузовочком...», «Огуречек, огуречек...», «Солнышу, ведрышко...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...».

Сказки. «Козлята и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира. «Три весёлых братца», пер. с нем. Л.Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит.обр. Ю.Григорьева; «Котауси и Мауси», англ.,обр. К.Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш. пер. Л.Яхнина; «Снегирёк», пер, с нем. В.Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А.Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов «Больная кукла», «Котёнок»; Г.Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвост», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А.Пушкин. «Ветер по морю гуляет...»(из «Сказки о царе Салтане»); М.Лермонтов. «Спи младенец...»(из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А.Введенский. «Мышка»; А.Плещеев, «Сельская песня»; Г.Сапгир, «Кошка»; К.Чуковский. «Путаница», «Федотка».

Проза. Л.Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь», «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г.Балл.«Желтячок»; Н.Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья»(из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В.Приходько.

Музыкальный репертуар для первой младшей группы

Слушание

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весной», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки» муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба» рус. нар. плясовая мелодия «Кошечка (к игре «Кошка и котята»)», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденова; «Микита», белорус. Нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички», (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. Нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. муз. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии; сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты. Зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель; «Идёт коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка» муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки» муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба» рус. нар. плясовая мелодия «Кошечка (к игре «Кошка и котята»)», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденова; «Микита», белорус. Нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички», (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. муз. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии; сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты. Зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 355300051511304027866771007421670365042010641157

Владелец Калашникова Ольга Владимировна

Действителен с 15.08.2022 по 15.08.2023