

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 16»

Принята:  
Педагогический совет  
Протокол № 1 от 29.08.2022



Утверждаю:

Заведующий МБДОУ №16

О.В. Калашникова

Приказ № 48 от 29.08.2022г.

**Рабочая программа воспитателя  
подготовительной к школе группы  
на 2022-2023 учебный год**

**Составители:**

Рудакова В.А., воспитатель  
Сурадейкина К.И., воспитатель  
Тараскина Т.Ю., воспитатель  
Тюгаева О.И., воспитатель

Ленинск-Кузнецкий городской округ

# Содержание

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	6
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	8
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)	9
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	27
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	36
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	37
2.6	Иные характеристики содержания Программы	47
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	48
3.2	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	53
3.3	Режим дня	61
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	63
3.5	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	67
	<b>Приложения</b>	<b>70</b>

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя

Рабочая программа воспитателя подготовительной к школе группы разработана воспитателями муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №16» Ленинск - Кузнецкого городского округа.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Кроме того, учтены концептуальные положения реализуемой ООП дошкольного образования и программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

#### **Цели Программы:**

1. Создание условий развития ребёнка (в том числе с особыми образовательными потребностями), открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

2. Обеспечение оптимальных психолого-педагогических условий для коррекции нарушений речи детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

#### **Задачи реализации Программы:**

1. *Сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни.

2. *Обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. *Поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности.

4. *Формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

5. *Формирование* предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования.

6. *Вариативность использования* образовательного материала, позволяющего развивать способности, творческий потенциал каждого ребенка в соответствии с интересами и наклонностями.

7. *Осуществление* психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушением речи, с учётом их индивидуальных потребностей.

8. *Разработка* и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с нарушением речи, организация индивидуальной и групповой непосредственно образовательной деятельности.

9. *Обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. *Оказание* консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

## 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя

### Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.

6. *Сотрудничество ДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

### Подходы к формированию Программы следующие:

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. *Личностно-ориентированный подход*. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. *Деятельностный подход*. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организации деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6. *Компетентностный подход*. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

8. *Дифференцированный подход* осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

9. *Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением речи*.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя характеристики**

#### **Характеристика воспитанников: возрастные особенности Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с *региональными особенностями Кемеровской области*. Основной целью работы является формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края:

- Природно-климатические и экологические
- Национально - культурные и этнокультурные
- Промышленность
- Культурно - исторические
- Социальные потребности.

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя

### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы

*К 7 годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

#### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи:**

##### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов,

выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работ.

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», включает программы:**

- «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая;
- «Трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцакова;
- «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина.

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи:**

### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и

явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### ***Приобщения к социокультурным ценностям***

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### ***Ознакомление с миром природы***

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### ***Содержание психолого-педагогической работы***

##### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Углублять представление о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениями.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомлённость детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и

кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Познавательное развитие», включает программы:**

- «Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина;
- «Юный эколог» С.Н. Николаева;
- «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина.

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Речевое развитие», включает следующие программы:**

- «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова;
- «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева.

### **Образовательная область**

#### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при

восприятию произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### ***Приобщение к искусству***

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### ***Изобразительная деятельность***

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами

(например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с природы и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### ***Музыкальная деятельность***

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов. Учить определять форму и характер музыкального произведения. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт). Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.). Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни, самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. Придумывать свои движения под музыку. Выполнять маховые и

круговые движения руками. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. Выполнять разнообразные поскоки. Развивать ритмическую четкость и ловкость в движении. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить играть на разных инструментах - металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках, исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», включает следующие программы:**

- «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова;
- «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева;
- «Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова.

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Физическое развитие», включает программы:**

- «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя с учетом возрастных особенностей воспитанников**

При реализации основной образовательной программы дошкольного образования педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.

Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и

гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Три медведя», «Космическое путешествие», «Телешоу "Минута славы"», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности – речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья – те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать

по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п.

Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами.

Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX-XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялка, люлька, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое.

В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей – это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки.

Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический

выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, групповые праздники и развлечения, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в

материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### ***Культурные практики***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и др. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.) способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### 6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

### Тип семьи:

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
- нуклеарная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);
- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома.)

### Сущностные характеристики семьи

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национальность.

### Социальные факторы семейного воспитания

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Работа педагогического коллектива по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие педагоги сотрудничества, в основу которого положены следующие принципы:

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

### ***Основные задачи, стоящие перед педагогами:***

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Установка – педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка – воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап – «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка – на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап – «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Установка – только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

### **Основные формы взаимодействия с родителями (законными представителями):**

- анализ конкретных ситуаций,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и др.

### **Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи**

<b>Информационно-аналитические формы</b>	
<p>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести <b>анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы.</b></p>	
Анкетирование	<p>Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.</p>
Опрос	<p>Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение</p>

	человека.
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
<b>Познавательные формы</b>	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые	Действенная форма взаимодействия воспитателей с

родительские собрания	коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме.
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания.
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности.
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение.
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за

	деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
<b>Досуговые формы</b>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
<b>Письменные формы</b>	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеofilмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты

Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное— через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеотрейлеров организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки
--------------------------------	--

## **Содержание направлений работы с семьей (в пяти образовательных областях)**

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

8. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

10. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т.д.

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать

родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду

встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

***Планируемые результаты сотрудничества Учреждения с семьями воспитанников:***

- Сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

## 2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя

### *Социально-педагогическая адаптация ребенка в условиях группы и детского сада.*

Важной характеристикой содержания рабочей программы воспитателя является социально-педагогическая адаптация ребенка в условиях группы и детского сада. Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение (мягкая адаптация к ДОУ) и в ежедневной работе.

Согласно существующей в учреждении традиции воспитатели на группах подбираются по принципу компетентной профессиональной поддержки, позволяющему создавать тандемы из опытных и начинающих воспитателей. В детском саду уже много лет практикуется оправдавший себя следующий подход в распределении групп: во второй группе раннего возраста детей принимают одни воспитатели, а затем передают их другим, которые работают с ними до выпуска. Это связано с тем, что ранний возраст имеет свои особенности и требует особого педагогического опыта. Отметим, что воспитатели, принимающие детей в младшую группу, заранее знакомятся с детьми и наблюдают за ними.

Характер адаптации ребенка к пребыванию в группе является прогностическим тестом для характеристики динамики состояния его здоровья, его эмоционального состояния и развития. Поэтому решение вопросов мягкой адаптации является одной из первостепенных задач стоящих перед дошкольным учреждением.

Процесс адаптации ребенка, во многом зависит от того, как сумеет воспитатель понять нужды, интересы, наклонности ребенка, своевременно снять эмоциональное напряжение, согласовать методику проведения режимных процессов с семьей.

Для оптимизации процесса адаптации воспитатель может использовать следующее:

- Беседы с родителями;
- Анкетирование;
- Наблюдение за ребенком;
- Развивающие игры.

Сведения о ребенке воспитатель получает в процессе беседы с родителями, а также в ходе наблюдений за ребенком в первые дни его пребывания. Уже в процессе первых наблюдений воспитатель может получить достаточно важную информацию о степени «проблемности» ребенка, его темпераменте, интересах, особенностях общения со взрослыми и сверстниками и т. д.

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя

##### Подготовительная группа №1

##### Групповая комната

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Столы детские полукруглые	10
2	Столы детские прямоугольные	4
3	Стулья детские регулируемые	34
4	Стенка детская для игрушек	1
5	Полка для физкультурного оборудования	1
6	Стол письменный	1
7	Полка для детского творчества	1
8	Ширма напольная	1
9	Полки открытые книжные	2
10	Доска ученическая настенная	1
11	Модуль «Парикмахерская»	1
12	Модуль «Кухня»	1
13	Шкаф детский «Уголок ряженья»	1
14	Мольберт двусторонний	1
15	Кушетка детская	1
16	Телевизор	1
17	Ковер	4
19	Уголок природы	1
20	Стол обеденный	1
21	Стул	3
22	Игровая стойка врача	1
23	Кулер для воды	1
24	Карниз потолочный	2
25	Видеомагнитофон	1
26	Бактерицидный рециркулятор воздуха	1
27	Бактерицидная кварцевая лампа	1
28	Шторы тюлевые	2

##### Приемная

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Секционные кабинки для размещения детских вещей	33
2	Скамейки	3
3	Стол	1
4	Ковер	1
5	Карниз потолочный	1
6	Шторы тюлевые	1
7	Уголок для родителей	1
8	Стенд «Наше творчество»	1
9	Стенд «Меню»	1

##### Спальня

1	койки детские	30
2	Матрасы	34
3	Одеяла	34
4	Подушки	34
5	Комплекты детского постельного белья	34
6	Шкаф	1
7	Шторы плотные (теневые)	9
8	Пылесос	1
9	Раскладушки детские	4
10	Ковровая дорожка	2

### Туалетная комната

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец (пяти секционные)	6
2	Корзина для чистых полотенец	1
3	Корзина для использованных полотенец	1
3	Мини-ванна (Ногомойник)	1
4	Унитаз	3
5	Корзина для бумаги	2
6	Раковины детские	4
7	Мыльницы	4
8	Шкаф для хозяйственного инвентаря	1
9	Зеркало	4
10	Карниз потолочный	1
11	Шторы тюлевые	1

### Инвентарь

№ п/п	Наименование	Количество
1	Ведро 3л.	2
2	Ведро 5л для диз. средства	1
3	Ведро 5л. для обработки поверхности	1
4	Ведро 10л.	2
5	Таз для мытья игрушек 10л.	1
6	Швабра	1
7	Веник	1
8	Совок	1
9	Квачи	3
10	Резиновый коврик	1

### Буфетная

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Электроводонагреватель	1
2	Мойки	2
3	Подвесные полки для посуды	2
4	Шкаф	1
5	Стул	1

<b>Посуда</b>		
1	Тарелка для первого блюда	34
2	Тарелка для второго блюда	34
3	Чашка с блюдцем стеклянная	34
4	Кружка стеклянная	34
5	Салфетница	6
6	Хлебница	6
7	Ложки столовые	34
8	Вилки	34
9	Ножи	2
10	Половник	2
11	Доска разделочная	1
12	Ведро для 1 блюда	1
13	Кастрюля для 2 блюда	1
14	Ведро для 3 блюда	1
15	Тазик для мытья столов	1
16	Кружка эмалированная 1л	1
17	Ведро с крышкой (для обработки помпы 2л.)	1
18	Чайник эмаль	1
19	Разнос пластмассовый	3
20	Бак для замачивания посуды	1
21	Ведро с крышкой под отходы	1
22	Кастрюля для ветоши	2

## Подготовительная группа №2

### Групповая комната

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Стол детский трехместный	8
2	Стол детский четырехместный	3
3	Стул детский	29
4	Игровая стенка «Три медведя»	1
5	Полка настенная	1
6	Стол - ленточный	1
7	Мини – кухня игровая	1
8	Спортивный уголок	1
9	Набор детской мебели «Больница»	1
10	Набор детской мебели «Парикмахерская»	1
11	Уголок природы	1
12	Стол – тумба с выкатывающим ящиком для игрушек	1
13	Ковер 3/4	3
14	Карниз потолочный	1
15	Комплект штор	1
16	Кулер для воды	1
17	Стол обеденный	1
18	Стул офисный	2
19	Телевизор цветной	1
20	DVD – проигрыватель	1
21	Музыкальный центр	1

22	Лампа кварцевая бактерицидная	1
23	Бактерицидный рециркулятор воздуха	1

<b>№ п/п</b>	<b>Мебель и оборудование для сончасы</b>	<b>Количество</b>
1	Раскладушки	8
	Кровати	21
2	Матрасы	29
3	Подушки	29
4	Одеяла	29
5	Комплекты детского постельного белья	29
6	Шторы	4
7	Шкаф для хранения	1

#### Приемная

<b>№ п/п</b>	<b>Мебель и оборудование</b>	<b>Количество</b>
1	Секционные кабинки для размещения детских вещей	33
2	Скамейки	3
3	Ковровая дорожка	1
4	Карниз потолочный	1
5	Комплект штор	1
6	Уголок для родителей	1
7	Стенд «Наше творчество»	1
8	Стенд «Меню»	1

#### Туалетная комната

<b>№ п/п</b>	<b>Мебель и оборудование</b>	<b>Количество</b>
1	полотенец (пяти секционные) Маркированные шкафчики для ручных и ножных	5
2	Мини – ванна с душевой лейкой	1
3	Унитаз	2
4	Раковины детские	2
6	Корзина для бумаги	2
7	Мыльницы	2
8	Зеркало	2
9	Карниз потолочный	1
10	Шторы тюлевые	1

#### Инвентарь

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
1	Ведро 7л.	4
2	Ведро 10л.	2
3	Таз для закаливания 5л.	1
4	Таз для мытья игрушек 5л.	1
5	Швабра	2
6	Веник	1
7	Квачи	2

8	Савок	1
9	Корзины для чистого и грязного белья	2

### Буфетная

№ п/п	Мебель и оборудование	Количество
1	Электроводонагреватель	1
2	Буфет - мойка	2
3	Подвесные полки для посуды	2
4	Шкаф для моющих	1
5	Табуретка пластмассовая	2
<b>Посуда</b>		
1	Тарелка для первого блюда	29
2	Тарелка для второго блюда	29
3	Чашка стеклянная	29
4	Чашка пластмассовая	29
5	Салфетница	6
6	Ложки десертные	29
7	Ложки чайные	29
8	Вилки	29
9	Ножи разделочные	2
10	Половник	2
11	Доска разделочная	1
12	Ведро для 1 блюда	1
13	Кастрюля для 2 блюда	1
14	Ведро для 3 блюда	1
15	Кастрюля для мытья столов	1
16	Ковш	1
17	Ведро с крышкой (для обработки помпы 10л.)	1
18	Чайник эмаль	1
19	Разнос пластмассовый	2
20	Бак эмалированный для запаса воды	1
21	Бак эмалированный для замачивания посуды	1
22	Ведро с крышкой под отходы	1
23	Блюдца	29
24	Кастрюля для ветоши	2

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Подготовительная группа № 1

##### Познавательный центр развития

Планшеты с вкладышами (тематические)	1
Различные стаканчики (деревянные, пластмассовые) от 3 до 12 шт. в 1 с закрывающейся крышкой	1
Матрёшки разных типов	1
Набор геометрических фигур	34
Различные типы геометрических фигур с деталями разного размера и форм	1
Настольные планшеты: скользящие фигуры-лабиринты, восприятие цвета и формы	1
Геометрические цветные наборы	15
Комплект таблиц «Цвет и форма», «Цвета и краски» и т.п.	1
Лото геометрическое	1
Игровые наборы «Волшебный мешочек», «Геометрия»	1
Игровые наборы с фигурами и их тенями или контурами	1
Домино с различными тенями.	1
Разрезные печатные картинки.	1
Настольно-печатные игры: «Мир вокруг нас», «Предметы и контуры», «Тени», «Разноцветные узоры», «Цвет, форма, размер» и т.п.	10
Игровые наборы для экспериментирования со звуками.	1
Развитие географических представлений Карта мира	1
Карта России.	1
Карта региона.	1
Детский глобус.	1
Детский атлас	1
Географическое лото	1
Настольно-печатные игры: «Детская география», «Океаны и материки», «Страны и континенты» и т.п.	5
Комплекты дидактических пособий: «Наша планет Земля», «Россия наша страна» и т.п.	3
Линейка	34
Настольно-печатные игры: «Найди различия», «Сравни и подбери», «Одним словом», «Подбери по форме», «Подбери по цвету», «Логика», «Четвёртый лишний»	10
Палочки Кюинезера	1
Логические блоки Дьенеша	1

##### Познавательно - исследовательский центр

Игровые наборы для экспериментирования по выделению признаков, классификации и т.п	1
Лупа	5
Компас	1
Набор для экспериментов «Мой огород»	1
Микроскоп	1

### Речевой центр, центр библиотеки

Комплект книг для групп старшего возраста	1
Игровой материал с чистоговорками, скороговорками, загадками.	
Настольно-печатные игры: «Готовимся к школе»	1
Настольно-печатные игры: «Азбука и счет»	2
Настольно-печатные игры: «В мире слов»	2
Настольно-печатные игры: «Грамота»	1
Настольно-печатные игры: «Читаем по слогам»	1
Настольно-печатные игры: «Логопед и Я»	1
Настольно-печатные игры: «Буква за буквой»	1
Викторина «Скоро в школу»	1
Шарики «Су-джок»	3
Комплекты таблиц «Подготовка к обучению грамоте»	1
Алфавит в загадках, пословицах, скороговорках», «Азбука в картинках» и т.п.	1
Лото «Азбука»	1
Алфавит магнитный	1
Кубики деревянные с буквами	1
Линейка с буквами и цифрами для обводки	3

### Театральный центр

Пальчиковый театр по сказкам (деревянный)	1
Оборудование и игрушки для театрализованной деятельности	1
Пальчиковый театр по сказкам (вязанный)	2
Пальчиковый театр по сказкам (тканевый).	1
Набор резиновых фигурок для настольного театра.	1
Шапочки-маски для театрализованных представлений.	20
Дом-футляр для пальчикового театра.	1
Ширма настольная для кукольного спектакля	1
Подставки для перчаточных кукол	2
Ленты	15

### Художественно-эстетический центр

Материалы для рисования	комплект
Материалы для лепки	комплект
Материалы для аппликации и художественного труда	комплект
Трафареты	15
Игрушки и предметы народных промыслов	комплект
Набор «Овощи»	1
Набор «Предметы быта»	1
Набор «Фрукты»	1
Печатная продукция – демонстрационные пособия: - «Народное творчество» (в двух частях)	комплект комплект

- «Гжель»	КОМПЛЕКТ
- «Городец»	КОМПЛЕКТ
- «Дымковская игрушка»	КОМПЛЕКТ
- «Жостовская роспись»	КОМПЛЕКТ
- «Коргопольская игрушка»	КОМПЛЕКТ
- «Мезенская роспись»	КОМПЛЕКТ
- «Филимоновская игрушка»;	КОМПЛЕКТ
- «Хохлома» и т.п.	КОМПЛЕКТ
Настольно-печатные игры по народным промыслам.	6

### Музыкальный центр

Комплект «Музыкальных шумовых инструментов» Бубен, барабан, бубенцы, колокольчики, погремушки, деревянные ложки	1
Комплект «Детские музыкальные инструменты»: металлофон /ксилофон;– детское пианино;– дудочки;– свистульки;– бубенцы на ручку;– бубенцы на пояс;– тарелки;– детская арфа;– детские гусли;– детская труба;– гармошки детские.–	1
Набор русских музыкальных шумовых инструментов	1
Дидактический набор «Музыкальные инструменты»	1
Дидактический набор «Портреты русских и зарубежных композиторов»	1
Настольно-печатные игры: «Русские и зарубежные композиторы», «Музыкальные инструменты», «Музыка вокруг нас»	3
Лото музыкальное	1

### Патриотический центр

Настольно-печатные игры: «История России», «Флаги», «Народное творчество» и т.п.	1
Дидактические наборы: «Народы мира», «Народы России»	1
Флаг России.	1
Флаг края	1
Дидактические наборы: «День Победы», «Государственные праздники России», «Государственные символы России», «Великая Отечественная война в произведениях», «Защитник Отечества» и т.п.	Наборы
Детский атлас мира	1
Настольно-печатные игры: «Народы России», «Народы мира» и т.п.	1
Настольно-печатные игры: «Я – водитель», «Я – доктор», «Я – спасатель», «Кем быть?», «Магазин», «Профессии».	Комплекты
Глобус	1
Карта России	1

### Центр безопасности

Настольно-печатные игры: «Наши чувства и эмоции», «Домики настроения»	2
Настольно-печатные игры: «Правила этикета», «Наши поступки»	2
Дидактическое пособие «Права ребёнка»	1
Настольно-печатные игры: «Викторина по правилам дорожного движения», «Правила дорожного движения»	2
Дидактические пособия по правилам дорожного движения «Азбука пешехода», «Дорожные знаки»	2
Комплекты таблиц: «Будь внимателен и осторожен», «Будь осторожен»	2

с незнакомыми людьми», «Правила противопожарной безопасности»	
Настольно-печатные игры, например: «Азбука безопасности» и т.п.	1

### Экологический центр

Календарь природы	1
Лото «Времена года»	1
Настольно-печатные игры: «Лето. Времена года», «Зима. Времена года», «Весна. Времена года», «Осень. Времена года», «Природа».	5
Демонстрационный материал по различным природным явлениям. Комплекты таблиц по временам года.	3
Комплекты дидактических пособий: «Времена года», «Родная природа» и т.п.	1
Комплекты дидактических пособий: «Времена года», «Родная природа» и т.п.	1
Игровые наборы «Кто, где живёт?». Комплект таблиц «Лес», «Луг», «Озеро», «Горы», «Овраги», «Поле».	3
Комплекты таблиц «Животный и растительный мир».	1
Комплекты дидактических пособий: «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные мира», «Растения» и т.п.	1
Домино с изображением различных представителей животного и растительного мира.	1
Лото: «Животный и растительный мир», «Биологическое лото», «Зоологическое лото», «Дикие животные».	4
Настольно-печатные игры: «Дары природы», «Деревья и плоды», «Сад и огород», «Кто где живёт»	4
Комплекты дидактических пособий: «Земля и Солнечная система», «Космос»	2
Настольно-печатные игры: «Путешествие в космос» и т.п.	4
Игровые наборы о космосе.	1
Комплекты дидактических пособий: «Техника», «Транспорт»	2

### Центр ЗОЖ

Дидактические пособия: «Распорядок дня», «Здоровье человека»	2
Детские анатомические атласы и карты	1
Настольно-печатные игры: «Валеология», «Олимпийские игры», «Витаминная корзина», «Виды спорта»	4

### Игровой центр для мальчиков

Игровой модуль «Мастерская»	1
Грузовые, легковые автомобили (большого и среднего размера)	10
Комплект транспортных средств	5
Набор принадлежностей для игры в пожарника	1
Набор принадлежностей для игры: космос, пограничник, летчик	3

### Игровой центр для девочек

Кукла в одежде	2
Куклы-карапузы	2
Комплекты одежды для кукол-карапузов	5
Кукла-младенец среднего размера в одежде	2
Кукольная кровать	2

Комплект кукольного постельного белья	2
Комплект кухонной посуды для игры с куклой	4
Комплект столовой и чайной посуды для игры с куклой	2
Комплект детской одежды для ряженья	10
Игровой модуль в виде кухни с подвижными элементами	1
Игровой модуль в парикмахерскую	1
Комплект игровой мягкой мебели	1
Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1
Игровой модуль для игр в больницу	1
Детский медицинский халат для сюжетно-ролевых игр	2

### Физический центр

Дорожки со следами (пятки и ручки)	1
Коврики массажные с различными элементами в том числе и природными	2
Тренажёр «Ребристая дорожка»	1
Шнур короткий (длина от 75 см.)	29
Скакалки гимнастические (короткие – 100-120 см)	10
Дартсмягкий с шариками.	1
Игровой набор «Кольцеброс».	2
Игровой набор «поймай мяч».	2
Кегли	12
Мешочки с малым (150 гр.) и большим грузом (500 гр.).	20
Мяч для игры в футбол.	1
Мяч для игры в футбол	1
Мячи резиновые большие (диаметром 20 см).	5
Мячи-массажёры различных размеров.	15
Обруч большой (диаметром 100 см).	3
Гантели детские	10
Игровые наборы для спортивных игр в помещении	5
Ленты короткие (60 см.) и длинные (100 см)	34
Косички	34

### Подготовительная группа № 2

#### Познавательный - исследовательский центр

Игровые наборы для экспериментирования по выделению признаков, классификации и т.п.	1
Настольно-печатные игры: «Найди различия», «Сравни и подбери», «Одним словом», «Подбери по форме», «Подбери по цвету», «Логика», «Четвёртый лишний» и т.п.	3
Настольно-печатные игры: «Разрезанные картинки», «Части и целое» и т.п.	5
Игровые наборы «Кубики»	1
Логическое домино	1
Настольно-печатные игры: «Что не так?», «На что это похоже?», «Найди по описанию», «Логические таблицы», «Ассоциации», «Что к чему» и т.п.	6
Наборы для экспериментов: лупа, компас, микроскоп, калейдоскоп и т.п.	1

### Познавательный центр развития

Различные стаканчики (деревянные, пластмассовые) от 3 до 12 шт. в 1 с закрывающейся крышкой	1
Матрёшки	1
Различные типы геометрических фигур с деталями разного размера и форм	1
Геометрические цветные наборы	29
Комплект таблиц «Цвет и форма», «Цвета и краски» и т.п.	1
Лото геометрическое	1
Игровые наборы «Волшебный мешочек», «Геометрия»	1
Игровые наборы с фигурами и их тенями или контурами	1
Домино с различными тенями	1
Разрезные печатные картинки	1
Настольно-печатные игры: «Мир вокруг нас», «Предметы и контуры», «Тени», «Разноцветные узоры», «Цвет, форма, размер» и т.п.	7
Игровые наборы для экспериментирования со звуками.	1

### Центр безопасности

Художественная литература «Уроки светофора», «Машины помощники», «Не играйте на дороге», «Очень важные машины» и т.п.	1
Настольно-печатные игры: «Правила дорожного движения», «Законы улиц и дорог», «Правила пешехода», «Соответствия – дорожные знаки» и т.п.	1
Дидактические пособия по правилам дорожного движения, пожарной безопасности: «Азбука пешехода», «Дорожные знаки», «Осторожно огонь», «Внимание дорога!», «Пожарная безопасность», «Если малыш поранился», «Малыши - крепыши» и т.п.	1
Комплекты таблиц: «Будь внимателен и осторожен», «Будь осторожен с незнакомыми людьми», «Правила противопожарной безопасности» и т.п.	1
Лото «Дорожные знаки»	1
Детский игровой комплект «Азбука пожарной безопасности»	1

### Экологический центр

Календарь природы	1
Настольно-печатные игры: «Лето. Времена года», «Зима. Времена года», «Весна. Времена года», «Осень. Времена года»	1
Демонстрационный материал по различным природным явлениям	1
Комплекты дидактических пособий: «Времена года», «Родная природа» и т.п.	1
Комплекты дидактических пособий: «Времена года», «Родная природа» и т.п.	1
Комплект таблиц: «Лес», «Луг», «Озеро», «Горы», «Овраги», «Поле»	1
Комплекты таблиц: «Животный и растительный мир»	1
Комплекты дидактических пособий: «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные мира», «Растения» и т.п.	1
Домино с изображением различных представителей животного и растительного мира	1

Лото: «Животный и растительный мир», «Зоологическое лото», «Дикие животные», «Времена года»	1
Настольно-печатные игры: «Овощи», «Деревья и плоды», «Рыбы», «Птицы», «Сад и огород», «Кто где живёт?», «Малыши», и т.п.	1

### Центр ЗОЖ

Дидактические пособия: «Распорядок дня», «Здоровье человека»	1
Детские анатомические атласы и карты	1
Настольно-печатные игры: «Валеология», «Олимпийские игры», «Витаминная корзина», «Виды спорта» и т.п.	1
Дидактические пособия «Схема человеческого тела», «Валеология», «Олимпийский игры», «Виды спорта» и т.п.	1

### Игровой центр для мальчиков

Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка	1
Игровой модуль «Мастерская»	1
Грузовые, легковые автомобили (большого и среднего размера)	10
Комплект транспортных средств	5
Набор принадлежностей для игры в строителя	1

### Игровой центр для девочек

Кукла в одежде крупная	1
Кукла в одежде	2
Комплекты одежды для кукол	2
Кукла-младенец среднего размера в одежде	1
Комплект кукольного постельного белья	2
Комплект кухонной посуды для игры с куклой	4
Комплект столовой и чайной посуды для игры с куклой	2
Комплект детской одежды для ряженья	10
Игровой модуль в виде кухни с подвижными элементами	1
Игровой модуль в парикмахерскую	1
Комплект игровой мягкой мебели	1
Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1
Игровой модуль для игр в больничку	1
Детский медицинский халат для сюжетно-ролевых игр	2

### Театральный центр

Пальчиковый театр по сказкам (деревянный)	1
Оборудование и игрушки для театрализованной деятельности	1
Пальчиковый театр по сказкам (вязанный)	1
Пальчиковый театр по сказкам (тканевый)	1
Набор резиновых фигурок для настольного театра	1
Шапочки - маски для театрализованных представлений	1
Дом - футляр для пальчикового театра	1
Ширма настольная для кукольного спектакля	1

### Центр библиотеки

Комплект книг для детей подготовительного возраста	1
Настольно-печатные игры по развитию речи	5

#### Художественно-эстетический центр

Материалы для рисования	комплект
Материалы для лепки	комплект
Материалы для аппликации и художественного труда	комплект
Графареты	15
Игрушки и предметы народных промыслов	комплект
Набор «Керамика»	1
Набор «Овощи»	1
Набор «Предметы быта»	1
Набор «Фрукты»	1
Печатная продукция – демонстрационные пособия: - «Народное творчество» (в двух частях) - «Гель» - «Городец» - «Дымковская игрушка» - «Жостовская роспись» - «Коргопольская игрушка» - «Мезенская роспись» - «Филимоновская игрушка»; - «Хохлома» и т.п.	комплект комплект комплект комплект комплект комплект комплект комплект комплект
Настольно-печатные игры по народным промыслам	3

#### Физический центр

Дорожки со следами (пятки и ручки)	1
Коврики массажные	1
Гантели детские	5
Шнур короткий (длина от 75 см.)	15
Скакалки гимнастические (короткие – 100-120 см)	10
Косички	15
Игровой набор «Кольцеброс»	1
Ленты короткие (60 см.) и длинные (100 см)	10
Кегли	1
Мешочки с малым (150 гр.) и большим грузом (500 гр.).	15
Мяч для игры в футбол	1
Мяч для игры в баскетбол	1
Мячи резиновые большие (диаметром 20 см).	3
Мячи - массажёры различных размеров	5
Обруч большой (диаметром 100 см)	3

#### Музыкальный центр

Комплект музыкальных шумовых инструментов: бубен, барабан, бубенцы, колокольчики, погремушки, деревянные ложки	1
Дидактические игры	1
Дидактический набор «Музыкальные инструменты»	1
Дидактический набор «Портреты русских и зарубежных композиторов»	1

### 3.3. Режим дня

МБДОУ №16 работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Режим работы: с 07. 00 часов до 19.00 часов.

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь детской деятельности в детском саду.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, региональные климатические условия и окружающий социум. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач основной образовательной программы дошкольного образования.

Для того чтобы наиболее полно охарактеризовать особенности организации образовательного процесса, в данный раздел включен:

- режим работы ДОО (различных групп, входящих в её состав);
- распорядок и (или) режим дня воспитанников в ДОО;
- объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе в рамках организационной образовательной деятельности (ООД).

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 01 января по 8 января;
- летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

#### Примерный режим дня

##### Тёплый период года

(Максимальное пребывание на воздухе)

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.15
Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.25 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	9.00 - 11.30
Непосредственно образовательная деятельность (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность	
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.50 - 13.15
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)	13.15 - 15.00
Дневной сон	
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.25 - 15.40
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, труд, чтение детям художественной и познавательной литературы, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам, или прогулка.	15.40 - 16.30
Возвращение с прогулки, водно-гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45

Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.45 – 19.00
--	---------------

### Холодный период года

<b>Дома</b>	
Подъём, утренний туалет	6.30 - 7.00
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры	8.50 - 9.00
Подготовка к НОД, НОД	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 10.20 – 10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 - 12.40
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Возвращение с прогулки, игры	12.40 - 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 - 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00- 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 - 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 - 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 -18.45
Игры, уход детей домой	18.45 - 19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00 - 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 - 20.45
Подготовка ко сну, ночной сон	20.45 - 6.30 (7.30)

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие групп, наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	15августа -10 сентября	Праздник «День знаний»
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в	1-15 октября	Выставка детского творчества.

	<p>котором живут дети.</p> <p>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>		
День народного единства	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	16 октября - 4 ноября	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
Новый год	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах</p>	15 ноября - 31 декабря	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.

Зима	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	1-31 января	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Малые зимние олимпийские игры. Выставка детского творчества.</p>
День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	1 -23 февраля	<p>Праздник, посвященный дню защитника Отечества</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	24 февраля -8 марта	<p>Праздник «8 Марта».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	9-21 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	1-15 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли -22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	15 апреля-9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1- й класс.	10 - 31 мая	Праздник «До свиданья, детский сад!»

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Модель предметно – развивающей среды дошкольного учреждения с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

	<p><b>Цель:</b> Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС</p>
<b>ЦЕЛЕВОЙ</b>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать атмосферу эмоционального комфорта</li> <li>• Создавать условия для физического развития</li> <li>• Создавать условия для творческого самовыражения</li> <li>• Создавать условия для проявления познавательной активности детей</li> <li>• Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки</li> </ul> <p>Создавать условия для участия родителей в жизни группы</p> <p><b>Принципы организации предметно-развивающей среды:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.</li> <li>• соответствие возрастным особенностям и интересам детей</li> <li>• соответствие требованиям СанПиНа.</li> </ul>
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	<p><b>Компоненты предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b>          Центр познавательного развития          исследовательский центр,          центр занимательной математики,          панно «Буквенный фриз»</p> <p><b>Речевое развитие</b>          Центр книги,          центр театра,          библиотечка любимых книг,          «Книжкина больница»</p> <p><b>Физическое развитие</b>          Центр физического развития,          стена спортивных достижений</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Центр музыки,          центр театра,          центр детского творчества,          центр конструкторских игр</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Центр патриотического воспитания,          центр безопасности,          центр конструктивных игр,          панно «Наши именинники,</p>

	<p>«Я – дежурный», салон красоты, уголок уединения, «Ромашка добрых дел»</p> <p><b>Оснащение предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b> Наличие календарей природы, коллекций Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности Наличия материалов для сенсорного образования Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром Наличие художественной и энциклопедической литературы Наличие материалов по правилам безопасности Наличие дидактических и развивающих игр</p>
	<p><b>Речевое развитие</b> Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам Наличие картотеки речевых игр. Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</p> <p><b>Физическое развитие</b> Наличие атрибутов для подвижных игр Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.) Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания Наличие природного и бросового материала Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства Наличие дидактических игр.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Фартучки, накидки пелерины для кукол и детей, набор «Парикмахер», журнал причёсок; кондитерские изделия,</p>

	хлебулочные изделия, изделия бытовой химии, муляжи фруктов, овощей, корзины, предметы заместители; медицинский халат, набор «Доктор», ростомер, куклы, телефон, предметы заместители (баночки, коробочки); руль, импровизированная машина, светофор, фуражка, бензозаправочная колонка, палка милиционера – регулировщика, набор "Автомеханик»
--	--

**Календарно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности в подготовительной к школе группе на 2022 – 2023 учебный год**

**Календарно - тематическое планирование по ознакомлению с предметным и социальным окружением**  
 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

№ п/п	Тема	Кол-во НОД	Дата	Примечание
1	«Предметы-помощники»	1	12.09.2022	Стр. 28
2	«Дружная семья»	1	19.09.2022	Стр. 29
3	«Удивительные предметы»	1	03.10.2022	Стр.31
4	«Как хорошо у нас в саду»	1	10.10.2022	Стр.33
5	Путешествие в прошлое светофора	1	17.10.2022	Стр. 54
6	Путешествие в прошлое книги	1	07.11.2022	Стр. 35
7	Школа. Учитель	1	14.11.2022	Стр.36
8	На выставке кожаных изделий	1	05.12.2022	Стр.39
9	Путешествие в типографию	1	12.12.2022	Стр.40
10	Две вазы	1	09.01.2023	Стр. 42
11	Библиотека	1	16.01.2023	Стр.43
12	К дедушке на ферму		06.02.2023	Стр.56
13	Защитники Родины	1	20.02.2023	Стр. 46
14	В мире материалов (викторина)	1	27.02.2023	Стр.45
15	Знатоки	1	06.03.2023	Стр. 47
16	Мое Отечество - Россия	1	27.03.2023	Стр. 49
17	Космос	1	10.04.2023	Стр. 53
18	Путешествие в прошлое счетных устройств	1	17.04.2023	Стр. 51

**Календарно - тематическое планирование по ознакомлению с природой**  
 С.Н. Николаева «Юный эколог» подготовительная к школе группа»

№ п/п	Тема	Кол-во НОД	Дата	Примечание
1	Планета Земля в опасности!	1	14.09.2022	Стр. 26
2	Знакомство с лягушками и их жизнью в естественных условиях	1	21.09.2022	Стр.39
3	Где зимуют лягушки?	1	28.09.2022	Стр. 42
4	Простые и ценные камни в природе	1	05.10.2022	Стр.44
5	Почему белые медведи не живут в лесу?	1	12.10.2022	Стр.48
6	Беседа о кроте	1	19.10.2022	Стр.54
7	Что делает человек из глины?	1	25.10.2022	Стр.58
8	Сравнение песка глины и камней	1	02.11.2022	Стр.61
9	Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения	1	09.11.2022	Стр.62

10	Где у саксаула листья?	1	16.11.2022	Стр. 62
11	Беседа об осени	1	23.11.2022	Стр. 69
12	Через добрые дела можно стать энным экологом	1	07.12.2022	Стр. 74
13	Беседа о лесе	1	14.12.2022	Стр.78
14	Солнце, Земля и другие планеты	1	21.12.2022	Стр. 88
15	Наблюдение «Как из снега получить воду?»	1	28.12.2022	Стр. 91
16	Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу	1	11.01.2023	Стр. 98
17	Земля – живая планета	1	18.01.2023	Стр. 103
18	Волк и лиса – лесные хищники	1	25.01.2023	Стр.107
19	Цепочки в лесу	1	01.02.2023	Стр.113
20	Кто главный в лесу	1	08.02.2023	Стр.117
21	Что мы знаем о птицах	1	15.02.2023	Стр.137
22	Пройдет зима холодная	1	22.02.2023	Стр.123
23	Подарок любимому человеку к 8 Марта	1	01.03.2023	Стр.130
24	Сравнение домашних и диких животных	1	15.03.2023	Стр.140
25	Сравнение кроликов и зайцев	1	22.03.2023	Стр.144
26	Когда животных в природе становится много или мало?	1	29.03.2023	Стр.147
27	«Зеленая служба» Айболит-весенний уход за комнатными растениями	1	05.04.2023	Стр.150
28	Лес в жизни человека	1	12.04.2023	Стр.156
29	Земля, с днем рождения тебя!	1	19.04.2023	Стр.168
30	Мой родной край: заповедные места и памятники природы	1	26.04.2023	Стр.175
31	Кому нужна вода?	1	10.05.2023	Стр.178
32	Сравнение аквариума с речкой, прудом, озером	1	17.05.2023	Стр.184

### Календарно - тематическое планирование по ФЭМП

И.А Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 6-7 лет

№ п/п	Тема	Кол-во НОД	Дата	Примечание
1	Уточнять представление о цифрах 1 и 2	1	20.09.2022	Стр.20
2	Уточнять представление о цифре 3	1	23.09.2022	Стр.21
3	Уточнять представление о цифре 4	1	27.09.2022	Стр.24
4	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц	1	29.09.2022	Стр.25
5	Продолжать учить составлять число 6 из единиц.	1	04.10.2022	Стр.27
6	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.	1	06.10.2022	Стр.30
7	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.	1	11.10.2022	Стр.32
8	Познакомить с составом числа 9 из	1	13.10.2022	Стр.34

	единиц.			
9	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.	1	18.10.2022	Стр.36
10 11	Познакомить с составом числа 10 из единиц.	2	20.10.2022 25.10.2022	Стр.41
12 13	Продолжать учить составлять число 10 из единиц.	2	27.10.2022	Стр.44
14	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	1	01.11.2022	Стр.44
15	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	1	03.11.2022	Стр.46
16	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	1	08.11.2022	Стр. 48
17	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа	1	10.11.2022	Стр.51
18	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	1	15.11.2022	Стр.54
19	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	1	17.11.2022	Стр.55
20	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	1	22.11.2022	Стр.58
21	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	1	24.11.2022	Стр.61
22	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.	1	29.11.2022	Стр.64
23	Познакомить с монетами достоинством 1. 2.5. 10 рублей и 1.5 .10 копеек.	1	01.12.2022	Стр.67
24	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1. 5.10 рублей.	1	06.12.2022	Стр.69
25 26	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1.5 .10 рублей их набором и размером	2	08.12.2022 13.12.2022	Стр.71
27 28	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене.	2	20.12.2022 22.12.2022	Стр.73
29	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.	1	27.12.2022	Стр. 76
30	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.	1	29.12.2022	Стр.77
31	Совершенствовать умение	1	10.01.2023	Стр.80

	раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.			
32	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10	1	12.01.2023	Стр.83
33	Учить составлять арифметические задачи на сложение.	1	17.01. 2023	Стр.85
34	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	1	19.01. 2023	Стр. 88
35	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	1	24.01. 2023	Стр.90
36	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	1	26.01. 2023	Стр.93
37	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	1	31.01. 2023	Стр.95
38	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	1	02.02. 2023	Стр.96
39	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.	1	07.02. 2023	Стр.98
40	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитании.	1	09.02. 2023	Стр.100
41	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.	1	14.02. 2023	Стр.101
42	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	1	17.02.2023	Стр.103
43	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	1	21.02.2023	Стр.106
44	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	1	28.02.2023	Стр.109
45	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	1	02.03.2023	Стр.114
46	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	1	07.03.2023	Стр.115
47	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.	1	09.03.2023	Стр.116

48	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.	1	14.03.2023	Стр.118
49	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.	1	16.03.2023	Стр.120
50	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	1	21.03.2023	Стр.123
51	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	1	23.03.2023	Стр.126
52 53	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	2	28.03.2023 30.03.2023	Стр.128
54	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	1	04.04.2023	Стр.132
55	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	1	06.04.2023	Стр.134
56	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	1	11.04.2023	Стр.136
57	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.	1	13.04.2023	Стр.136
58 59	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	2	18.04.2023 20.04.2023	Стр.138
60 61	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.	2	25.04.2023 27.04.2023	Стр.140
62 65	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	2	2.04.2023 4.04.2023	Стр.143
66 67	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.	2	11.04.2023 16.04.2023	Стр.145
68 69	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	2	18.04.2023 23.04.2023	Стр.147
70 71	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	2	25.04.2023 27.04.2023	Стр.149
72 73	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	2	02.05.2023 04.05.2023	Стр.151

74	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	2	11.05.2023	Стр.153
75			16.05.2023	

**Календарно - тематическое планирование по развитию речи**  
**В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду подготовительная**  
**к школе группа»**

№ п/п	Тема	Кол-во НОД	Дата	Примечание
1	«Подготовишки»	1	16.09.2022	Стр. 19
2	«Лексико-грамматические упражнения»	1	20.09.2022	Стр.22
3	«Пересказ сказки «Как осёл петь перестал»	1	23.09.2022	Стр.24
4	«Работа с сюжетной картиной»	1	27.09.2022	Стр.25
5	«Рассказ о А. С. Пушкине»	1	30.09.2022	Стр.25
6	«Лексико-грамматические упражнения»	1	04.10.2022	Стр.26
7	«Заучивание «Ласточки пропали» А. Фет»	1	07.10.2022	Стр.26
8	«Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте»	1	11.10.2022	Стр.27
9	«Русские народные сказки»	1	14.10.2022	Стр.30
10	«Вот такая история!»	1	18.10.2022	Стр. 31
11	«Чтение «Хлебный голос» А.Ремизов»	1	21.10.2022	Стр.32
12	«На лесной поляне»	1	25.10.2022	Стр.33
13	«Небылицы-перевёртыши»	1	28.10.2022	Стр.34
14	«Сегодня всё светло кругом»	1	01.11.2022	Стр.35
18	«Осенние мотивы»	1	04.11.2022	Стр.36
19	«Звуковая культура речи. Работа над предложением»	1	11.11.2022	Стр.37
20	«Пересказ «Яблоко и рассвет» В. Сухомлинский»	1	15.11.2022	Стр.39
21	«Лексические игры и упражнения»	1	18.11.2022	Стр.40
22	«Чтение «Тёплый хлеб» К. Паустовский»	1	22.11.2022	Стр.41
23	«Подводный мир»	1	25.11.2022	Стр.41
24	«Заучивание «Мама! Глянь-ка...» А. Фет»	1	29.11.2022	Стр.42
25	«Лексические игры»	1	02.12.2222	Стр.44
26	«Работа с иллюстрациями сказок»	2	06.12.2022	Стр.45
27			09.12.2022	
28	«Звуковая культура речи»	2	13.12.2022	Стр.46
29			16.12.2022	
30	«Чтение рассказа «Прыжок» Л.Толстой»	1	20.12.2022	Стр.47
31	«Тяпа и Топ сварили компот»	1	23.12.2022	Стр.48
32	«Чтение «Слепая лошадь» К. Ушинский»	1	27.12.2022	Стр. 49
33	«Лексические игры и упражнения»	1	30.12.2022	Стр. 49
34	«Стихотворение «Тает месяц молодой»	1	10.01.2023	Стр. 51

	С.Маршак»			
35	«Звуковая культура речи (проверочное)»	1	13.01.2023	Стр. 63
36	«Лексические игры и упражнения»	1	17.01.2023	Стр. 49
37	«Новогодние встречи»	1	20.01.2023	Стр.54
38 39	«Произведения Н. Носова»	2	24.01.2023 27.01.2023	Стр.54
40	«Творческие рассказы детей»	1	31.01.2023	Стр.55
41	«Здравствуй, гостя-зима»	1	03.02.2023	Стр.55
42	«Лексические игры и упражнения»	1	07.02.2023	Стр.56
43	«Чтение «12 месяцев» С.Маршак»	1	10.02.2023	Стр.57
44	«Чтение сказки «Никита Кожемяка»»	1	14.02.2023	Стр.58
45	«Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте»	1	17.02.2023	Стр.58
46	«Работа по сюжетной картине»	1	21.02.2023	Стр.59
47	«Былина «Илья Муромец»»	1	24.02.2023	Стр.60
48	«Лексические игры и упражнения»	1	28.02.2023	Стр.61
49	«Пересказ рассказа «Музыкант» В.Бианки»	1	04.03.2023	Стр.62
50	«Чтение рассказа «Обрывок провода» Е.Воробьёв»	1	07.03.2023	Стр.62
51 52	«Повторение»	2	11.03.2023 14.03.2023	Стр.63
53 54	«Былина «Алёша Попович»»	2	18.03.2023 21.03.2023	Стр.63
55	«Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте»	1	25.03.2023	Стр. 64
56	«Чтение сказки «Старик Годовик» В.Даль»	1	28.03.2023	Стр.65
57	«Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день»»	1	31.03.2023	Стр.66
58	«Лексические игры и упражнения»	1	04.04.2023	Стр.67
59	«Весна идёт, весне дорога!»	1	07.04.2023	Стр.68
60	«Лохматые и крылатые»	1	11.04.2023	Стр.70
61	«Чтение былины «Садко»»	1	14.04.2023	Стр.71
62	«Чтение сказки «Снегурочка»»	1	18.04.2023	Стр.71
63	«Лексико-грамматические упражнения»	1	21.04.2023	Стр.71
64	«Сочиняем сказку про Золушку»	1	25.04.2023	Стр.72
65	«Рассказы по картинкам»	1	28.04.2023	Стр.73
66	«Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте»	1	05.04.2023	Стр.74
67	«Пересказ сказки «Лиса и козёл»»	1	12.05.2023	Стр.75
68	«Сказки Г.Х. Андерсена»	1	16.05.2023	Стр.76

**Календарно - тематическое планирование по рисованию**  
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

№ п/п	Тема	Кол-во НОД	Дата	Примечание
1	Кукла в национальном костюме.	1	16.09.2022	Стр.37
2	Поезд, в котором мы едем на дачу.	1	21.09.2022	Стр.38
3	Придумай, чем может стать красивый осенний листок	1	23.09.2022	Стр.40
4	Золотая осень	1	28.09.2022	Стр.38
5	На чем люди ездят	1	30.09.2022	Стр.40
6	Нарисуй свою любимую игрушку.	1	05.10.2022	Стр.41
7	Ветка рябины	1	07.10.2022	Стр.42
8	Рисование с натуры «Комнатное растение»	1	12.10.2022	Стр.42
9	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере»	1	14.10.2022	Стр.45
10	Город вечером	1	19.10.2022	Стр. 47
11	Декоративное рисование «Завиток»	1	21.10.2022	Стр.47
12	По замыслу «Что было самым интересным в этом месяце»	1	26.10.2022	Стр.49
13	Мы идем на праздник с шарами и флагами	1	28.10.2022	Стр.49
14	Праздник урожая	1	02.11.2022	Стр.50
15	Иллюстрации к сказке «Серая шейка»	1	11.11.2022	Стр.52
16	Как мы играем в детском саду	1	16.11.2022	Стр.55
17 18	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	2	18.11.2022 23.11.2020	Стр.56
19	Наша любимая подвижная игра «Кошки-мышки»	1	25.11.2022	Стр.59
20	Поздняя осень	1	30.11.2022	Стр.48
21	Декоративное рисование	1	02.12.2022	Стр. 60
22 23	Волшебная птица	2	07.12.2022 09.12.2022	Стр.61
24 25	Зимний пейзаж	2	14.12.2022 16.12.2022	Стр.67
26 27	Сказка о Царе Салтане	2	21.12.2022 23.12.2022	Стр.65
28	Как мы танцуем на музыкальном занятии	1	28.12.2022	Стр.64
29	Герои сказки «Царевна-лягушка»	1	30.12.2022	Стр.68
30	Новогодний праздник в детском саду	1	11.01.2023	Стр.68
31 32	Декоративное рисование «Букет цветов»	2	13.01.2023 18.01.2023	Стр.70
33	Обложка для книги	1	20.01.2023	Стр.92
34	Декоративное рисование «Букет в	1	25.01.2023	Стр.72

	ХОЛОДНЫХ ТОНАХ»			
35	Иней покрыл деревья	1	27.01.2023	Стр.73
36	Декоративно- сюжетная композиция «Кони пасутся»	1	01.02.2023	Стр.71
37	Рисование с натуры керамической фигурки животного	1	03.02.2023	Стр.71
38	Зима	1	10.02.2023	Стр.80
39	Сказочное царство	1	15.02.2023	Стр.78
40	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	1	17.02.2023	Стр.77
41	Наша армия родная	1	22.02.2023	Стр.79
42	Конек-Горбунок	1	24.02.2023	Стр.81
43	Ваза с ветками	1	01.03.2023	Стр.82
44	Уголок групповой комнаты	2	03.03.2023	Стр.84
45			10.03.2023	
46	Нарисуй, что хочешь, красивое	1	15.03.2023	Стр. 85
47	Весна	1	17.03.2023	Стр.99
48	Мальчик с пальчик	2	22.03.2023	Стр.86
49			24.03.2023	
50	По замыслу «Кем ты хочешь быть?»	2	29.03.2023	Стр.88
51			31.03.2023	
52	Мой любимый сказочный герой	2	05.04.2023	Стр.90
53			07.04.2023	
54	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	2	12.04.2023	Стр.92
55			14.04.2023	
56	Сказочный дворец	1	19.04.2023	Стр.74
57	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	1	21.04.2023	Стр. 93
58	Субботник	1	26.04.2023	Стр.94
59	Разноцветная страна	1	28.04.2023	Стр.96
60	Первомайский праздник в городе (поселке)	1	03.05.2023	Стр.97
61	Цветущий сад	1	05.05.2023	Стр.98
62	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	1	10.05.2023	Стр. 101
63	По замыслу «Родная страна»	1	12.05.2023	Стр. 102

**Календарно - тематическое планирование по лепке**  
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  
Подготовительная к школе группа»

№ п/п	Тема	Кол-во НОД	Дата	Примечание
1	«Фрукты для игры в магазин»	1	29.09.2023	стр. 34
2	«Корзина с грибами»	1	13.10.2023	стр. 36

3	«Девочка играет в мяч»	1	27.10.2023	стр. 44
4	«Ребенок с котенком»	1	10.11.2023	стр. 54
5	«Дымковские барышни»	1	24.11.2023	стр. 57
6	«Птица» (по дымковской игрушке)	1	08.12.2023	стр. 60
7	«Дед мороз»	1	22.12.2023	стр. 66
8	«Девочка и мальчик пляшут»	1	12.01.2023	стр. 63
9	«Как мы играем зимой»	1	26.01.2023	стр. 72
10	«Пограничник с собакой»	1	09.02.2023	стр. 76
11	«Конек-Горбунок»	1	09.03.2023	Стр.81
12	«Сценка из сказки «По щучьему велению»»	1	23.03.2023	стр. 83
13	«Встреча Ивана-царевича с лягушкой»	1	30.03.2023	стр. 85
14	«Персонаж любимой сказки»	1	13.04.2023	стр. 89
15	По замыслу	1	27.04.2023	стр. 94
16	«Черепашка»	1	11.05.2023	стр. 99

**Календарно - тематическое планирование по аппликации**  
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.  
Подготовительная к школе группа»

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	Осенний ковер	1	22.09.2022	Стр.39
2	Ваза с фруктами	1	06.10.2022	Стр.43
3	Праздничный хоровод	1	20.10.2022	Стр.51
4	Любимая игрушка	1	03.11.2022	Стр.64
5	Рыбки в аквариуме	1	17.11.2022	Стр.51
6	Царевна-лягушка	1	01.12.2022	Стр.67
7	По замыслу	1	15.12.2022	Стр.73
8	Радужный хоровод	1	29.12. 2022	Стр.88
9	По замыслу	1	19.01.2023	Стр.79
10	Белка под елью	1	02.02. 2023	Стр.100
11	Корабли на рейде	1	16.02. 2023	Стр.74
12	Открытка для мамы	1	02.03.2022	Стр.82
13	По замыслу	1	16.03. 2023	Стр.91
14	Полет на луну	1	06.04. 2023	Стр.90
15	Цветы в вазе	1	20.04. 2023	Стр. 98
16	Новые дома на нашей улице	1	04.05. 2023	Стр.87

**Календарно-тематическое планирование по физической культуре**  
Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»  
1 раз в неделю (понедельник) НОД проводится на прогулке.  
Форма проведения - игровые упражнения.

№ п/п	Тема	Кол-во НОД	Дата	Примечание
1	Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах через шнур. Перебрасывание мяча.	1	16.09.2022	Стр. 9
2	Ходьба по гимнастической скамейке	1	21.09.2022	Стр. 10

	<p>боком. Прыжки на двух ногах через набивные мячи Перебрасывание мяча.</p>			
3	<p>Прыжки с доставанием предметов. Перебрасывание мяча через шнур. Лазанье под шнур.</p>	1	23.09.2023	Стр. 11
4	<p>Прыжки на двух ногах между предметами. Перебрасывание мяча, стоя в шеренгах. Упражнение в ползании – «крокодил»</p>	1	28.09.2022	Стр. 13
5	<p>Подбрасывание мяча одной рукой. Ползание по гимнастической скамейке на животе. Ходьба по гимнастической скамейке.</p>	1	30.09.2022	Стр.15
6	<p>Бросание мяча правой и левой рукой. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. Ходьба по гимнастической скамейке.</p>	1	05.10.2022	Стр. 16
7	<p>Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. Лазанье в обруч. Прыжки из обруча в обруч.</p>	1	07.10.2022	Стр. 17
8	<p>Лазанье в обруч. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры.</p>	1	12.10.2022	Стр. 21
9	<p>Ходьба по гимнастической скамейке боком. Прыжки на двух ногах вдоль шнура. Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах.</p>	1	14.10.2022	Стр. 22
10	<p>Прыжки с высоты 40см. Отбивание мяча одной рукой. Ползание на ладонях и ступнях – «по-медвежьи»</p>	1	19.10.2022	Стр. 23
11	<p>Прыжки с высоты 40см. Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед. Лазанье в обруч на четвереньках.</p>	1	21.10.2022	Стр. 24
12	<p>Ведения мяча по прямой. Ходьба по рейке гимнастической скамейки.</p>	1	26.10.2022	Стр. 25
13	<p>Ведения мяча между предметами. Ходьба по рейке гимнастической скамейки руки за голову. Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая головой набивной</p>	1	28.10.2022	Стр. 26

	мяч.			
14	<p>Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая головой набивной мяч.</p> <p>Прыжки на правой и левой ноге между предметами.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке, хлопая в ладоши.</p>	1	02.11.2022	Стр. 28
15	<p>Ползание по гимнастической скамейке «проползи – не урони».</p> <p>Прыжки на двух ногах между предметами.</p>	1	09.11.2022	Стр. 28
16	<p>Ходьба по канату боком.</p> <p>Прыжки на двух ногах между предметами подряд без паузы.</p>	1	11.11.2022	Стр. 31
17	<p>Ходьба по канату боком.</p> <p>Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.</p> <p>«Попади в корзину». Бросание мяча.</p>	1	16.11.2022	Стр. 32
18	<p>Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед.</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.</p> <p>Броски мяча друг другу.</p>	1	18.11.2022	Стр. 33
19	<p>Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед.</p> <p>Ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой.</p> <p>Передача мяча в шеренгах.</p>	1	23.11.2022	Стр. 34
20	<p>Ведение мяча в прямом направлении и между предметами.</p> <p>Лазанье под дугу.</p> <p>Ходьба на носках между предметами.</p>	1	25.11.2022	Стр. 35
21	<p>Метание мешочка в горизонтальную цель.</p> <p>Ползание «по - медвежьи».</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове</p>	1	30.11.2022	Стр. 36
22	<p>Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет.</p> <p>Бросание мяча о стенку одной рукой.</p>	1	02.12.2022	Стр. 38
23	<p>Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.</p> <p>Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи.</p> <p>Прыжки на правой и левой ногах</p>	1	07.12.2022	Стр. 41

	между предметами.			
24	Прыжки на правой и левой ноге попеременно. Эстафета с мячом. Ползание по скамейке на ладонях и коленях.	1	09.12.2022	Стр. 42
25	Прыжки на ногах между предметами: на двух ногах, на правой и левой поочередно. Прокатывание мяча между предметами. Ползание под дугу.	1	14.12.2022	Стр. 43
26	Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх. Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват руками с боков. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой.	1	16.12.2022	Стр. 45
27 28	Перебрасывание мячей в парах. Ползание на четвереньках между предметами. Прыжки со скамейки.	2	21.12.2022 23.12.2022	Стр.46
29 30	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен.	2	28.12.2022 30.12.2022	Стр. 47,48
31	Прыжки на двух ногах через препятствие. Проведение мяча до обозначенной линии.	1	11.01.2023	Стр. 50
32	Прокатывание мяча между предметами. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Ходьба по гимнастической скамейке, хлопок перед собой и за спиной.	1	13.01.2023	Стр. 51
33	Прыжки в длину с места. «Поймай мяч» - перебрасывание мяча друг другу. Ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой.	1	18.01.2023	Стр. 52
34	Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. Бросание мяча о стенку. Прыжки в длину с места.	1	20.01.2023	Стр. 53
35	Подбрасывание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Лазанье под шнур правым и левым боком.	1	25.01.2023	Стр. 55

	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.			
36	Перебрасывание мячей друг другу. Ползание в прямом направлении. Ходьба на носках между предметами.	1	27.01.2023	Стр. 56
37	Прыжки через короткую скакалку различными способами. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. Ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки.	1	01.02.2023	Стр. 57
38	Ползание на четвереньках между предметами. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.	1	03.02.2023	Стр. 58
39	Прыжки с подскоком на правой и левой ноге попеременно. Лазанье под дугу.	1	08.02.2023	Стр. 61
40	Переброска мяча друг другу в парах. Ползание на ладонях и коленях между предметами. Прыжки на двух ногах между предметами.	1	10.02.2023	Стр. 62
41	Метание мешочков левой и правой рукой в обруч, лежащий на полу. Ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет.	1	15.02.2023	Стр. 63
42	Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, попеременно правой и левой ногой. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет.	1	17.02.2023	Стр. 64
42 43	Ползание на четвереньках между предметами. Ходьба по гимнастической скамейке	2	22.02.2023 24.02.2023	Стр. 66

	с хлопками перед собой и за спиной. Прыжки из обруча в обруч.			
44	Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу Прыжки. Эстафета «Передача мяча в шеренге».	1	01.03.2023	Стр. 72
45	Ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной. Закрепить прыжки на левой и правой ногах, с продвижением вперед. Эстафета с мячом.	1	03.03.2023	Стр. 73
46	Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед. Перебрасывание мяча через сетку. Ползание под шнур.	1	08.03.2023	Стр. 74
47	Прыжки через шнуры. Переброска мячей в парах. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке «по-медвежьи»	1	10.03.2023	Стр. 75
48	Метание мешочков в горизонтальную цель. Ползание в прямом направлении на четвереньках. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	1	15.03.2023	Стр. 76
49	Метание мешочков в горизонтальную цель. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Ходьба между предметами.	1	17.03.2023	Стр. 78
50	Лазанье на гимнастическую стенку. Ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки на правой и левой ноге между предметами.	1	22.03.2023	Стр. 79
51 52	Лазанье под шнур. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. Эстафета с мячом.	2	24.03.2023 29.03.2023	Стр. 80
53	Ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед. Переброска мячей в шеренге.	1	03.04.2021	Стр. 81
54	Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. Переброска мячей друг другу в парах.	1	02.04.2021	Стр. 82

	Ходьба по скамейке боком.			
55	Прыжки в длину с разбега. Броски мяча друг другу в парах. «Кто быстрее до кубика»- ползание на четвереньках.	1	31.03.2023	Стр. 83
56	Прыжки в длину с разбега. Эстафета с мячом «Передал – садись». Лазанье под шнур в группировке.	1	05.04.2023	Стр. 84
57	Метание мешочков на дальность. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	1	07.04.2023	Стр. 85
58	Метание мешочков на дальность. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед, назад.	1	12.04.2023	Стр. 86
59 60	Прыжки в длину с разбега. Бросание мяча в шеренгах. Ходьба на носках между предметами с мешочком на голове.	2	14.04.2023 19.04.2023	Стр. 87
61 62	Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно. Игровое упражнение «Догони пару». переброска мячей друг другу в парах.	2	21.04.2023 26.04.2023	Стр. 88
63	Броски малого мяча о стенку. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед.	1	03.05.2023	Стр. 89
64	Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу. Броски мяча вверх одной рукой. Прыжки на двух ногах между предметами.	1	05.05.2023	Стр. 90
65	Прыжки в длину с места. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом. Пролезание в обруч.	1	10.05.2023	Стр. 91
66	Метание мешочков в вертикальную цель. Прыжки в длину с разбега.	1	12.05.2023	Стр. 91
67	Метание мешочков на дальность. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой.	1	17.05.2023	Стр. 92

<b>Список литературы для чтения в подготовительной к школе группе</b>
<b>Русский фольклор.</b>
<b>Песенки.</b>
«Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима при- шла...»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».
<b>Календарные обрядовые песни.</b> «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка. ..»; «Масленица, Масленица!».
<b>Прибаутки.</b> «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил – вот колесо».
<b>Небылицы.</b>
«Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».
<b>Сказки и былины.</b>
«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не клюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.
<b>Фольклор народов мира</b>
<b>Песенки.</b>
«Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.
<b>Сказки.</b>
Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.
<b>Произведения поэтов и писателей России</b>
<b>Поэзия.</b>
М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка,»; П. Соловьева. «Денъиночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет.

«Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».
<b>Проза.</b>
А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»;
К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».
<b>Литературные сказки.</b>
А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребницкий. «Всяк по-своему».
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b>
<b>Поэзия.</b>
Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косоного...»), пер. с англ. Г. Кружкова.
<b>Литературные сказки.</b>
Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.
<b>Для заучивания наизусть (по выбору воспитателей)</b>
Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).
<b>Для чтения в лицах</b>
К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слононька день рождения» (отрывки); Л.Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).
<b>Дополнительная литература</b>
<b>Сказки.</b>
«Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева;
«Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.
<b>Поэзия.</b>

«Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок.
«На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.);
С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский.
«Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»;
Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.
<b>Проза.</b>
Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».
<b>Литературные сказки.</b>
А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвилу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.

### Приложение 3

## Музыкальный репертуар для подготовительной к школе группе

### Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки»

А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки»

А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

### Пение.

#### Упражнения на развитие слуха и голоса

«Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь»,

муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

### **Песни.**

«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

### **Песенное творчество.**

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

### **Музыкально-ритмические движения**

#### **Упражнения.**

«Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрим и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

#### **Этюды.**

«Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо): «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

### **Танцы и пляски.**

«Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

### **Характерные танцы.**

«Танец Петрушек», муз. А. Даргомьжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

### **Хороводы.**

«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

### **Музыкальные игры**

#### **Игры.**

«Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

#### **Игры с пением.**

«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

### **Музыкально-дидактические игры**

#### **Развитие звуковысотного слуха.**

«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

#### **Развитие чувства ритма.**

«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

#### **Инсценировки и музыкальные спектакли**

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е.Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

#### **Развитие танцевально-игрового творчества**

«Полька», муз. Ю.Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е.Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К.Листова; «Два петуха», муз. С.Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В.Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А.Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В.Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И.Стрибога.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

«Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е.Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е.Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. П. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е.Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Потапенко.

**Учебно – методический комплект к программе  
Методические пособия, обеспечивающие реализацию  
образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Методические пособия.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Методические пособия.

Формирование основ безопасности. Методические пособия.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Куцакова Л. В.

Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

**Наглядно-дидактические пособия**

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Познавательное развитие»**

**1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Методические пособия**

• Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

• Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

• Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

• Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

• Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

• Наглядно-дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

**2. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

**Методические пособия**

• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

• Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

**3. Формирование элементарных математических представлений**

**Методические пособия**

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

#### **4. Ознакомление с миром природы**

Методические пособия

- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Речевое развитие»**

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

- Наглядно-дидактические пособия Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

- Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная

игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

- Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство-детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Физическое развитие»**

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

- Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

- Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 355300051511304027866771007421670365042010641157

Владелец Калашникова Ольга Владимировна

Действителен с 15.08.2022 по 15.08.2023